

**TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN HÓA HÀ NỘI
KHOA THƯ VIỆN - THÔNG TIN**



**NHU CẦU SỬ DỤNG TÀI LIỆU
CHUYÊN NGÀNH CỦA SINH VIÊN
KHOA THƯ VIỆN THÔNG TIN
TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN HÓA HÀ NỘI**

KHÓA LUẬN TỐT NGHIỆP

GIẢNG VIÊN HƯỚNG DẪN: THS. PHẠM THỊ THÀNH TÂM

SINH VIÊN THỰC HIỆN: LÊ HUYỀN TRANG

LỚP: TV40A

HÀ NỘI – 2012

MỤC LỤC

LỜI MỞ ĐẦU	1
Chương 1:TRUNG TÂM THÔNG TIN - THƯ VIỆN TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN HÓA HÀ NỘI VỚI VIỆC XÂY DỰNG KHO TÀI LIỆU CHUYÊN NGÀNH	6
1.1.Vài nét về Trung tâm thông tin - thư viện trường Đại học Văn Hóa Hà Nội:.....	6
<i>1.1.1. Quá trình hình thành và phát triển:</i>	6
<i>1.1.2. Chức năng và nhiệm vụ</i>	10
<i>1.1.3. Cơ cấu tổ chức:</i>	12
<i>1.1.4. Vốn tài liệu:</i>	15
<i>1.1.5. Trụ sở trang thiết bị:</i>	17
1.2. Thư viện Trường Đại học Văn Hóa Hà Nội với việc xây dựng kho tài liệu chuyên ngành	18
<i>1.2.1. Tầm quan trọng của kho tài liệu chuyên ngành:</i>	18
<i>1.2.2. Đối tượng bạn đọc sử dụng tài liệu chuyên ngành:</i>	19
<i>1.2.3.Công tác xây dựng kho tài liệu chuyên ngành nói chung và chuyên ngành Thông tin – Thư viện nói riêng của Trung tâm Thông tin - Thư viện Trường Đại học Văn hóa Hà Nội</i>	20
Chương 2:NHU CẦU SỬ DỤNG TÀI LIỆU CHUYÊN NGÀNH CỦA SINH VIÊN KHOA THƯ VIỆN – THÔNG TIN TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN HÓA HÀ NỘI	22
2.1. Đặc điểm sinh viên khoa Thư viện – Thông tin Trường Đại học Văn hóa Hà Nội.....	22
<i>2.1.1. Số lượng, độ tuổi:</i>	22
<i>2.1.2. Trình độ ngoại ngữ và tin học:</i>	23

2.2. Nhu cầu sử dụng tài liệu chuyên ngành của sinh viên khoa Thư viện – Thông tin trường Đại học Văn hóa Hà Nội.....	24
2.2.1 Tần suất sử dụng thư viện :	24
2.2.2. Mục đích đọc tài liệu :.....	27
2.2.3. Nhu cầu sử dụng các dịch vụ thư viện của sinh viên :.....	29
2.2.4. Nhu cầu sử dụng tài liệu chuyên ngành :	35
2.2.5. Mức độ đầy đủ tài liệu chuyên ngành Thư viện – Thông tin :	38
2.2.6. Thái độ phục vụ của cán bộ thư viện :	41
Chương 3:MỘT SỐ ĐỀ XUẤT NHẪM ĐÁP ỨNG NHU CẦU SỬ DỤNG TÀI LIỆU CHUYÊN NGÀNH CỦA SINH VIÊN_KHOA THƯ VIỆN – THÔNG TIN TẠI TRUNG TÂM_THÔNG TIN - THƯ VIỆN TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN HÓA HÀ NỘI.....	43
3.1. Nhận xét:	43
3.1.1. Ưu điểm:.....	43
3.1.2. Hạn chế:.....	40
3.2. Đề xuất:.....	44
3.2.1. Tăng cường vốn tài liệu chuyên ngành:	45
3.2.2. Cải tiến hình thức phục vụ:.....	47
3.2.3. Một số đề xuất khác	44
KẾT LUẬN.....	50
TÀI LIỆU THAM KHẢO.....	51

LỜI MỞ ĐẦU

Trong giáo dục đại học, tài liệu chuyên ngành là một bộ phận không thể thiếu, đóng vai trò quan trọng. Tài liệu chuyên ngành cung cấp những kiến thức về chuyên môn nghiệp vụ, là những kiến thức lý luận, kỹ năng của ngành, để từ đó sinh viên rút ra được những kinh nghiệm nghề nghiệp, đồng thời rèn luyện thái độ, tinh thần, đạo đức nghề nghiệp. Tài liệu chuyên ngành giúp cho sinh viên có cái nhìn sâu sắc, rõ ràng hơn khi đang theo học một ngành nào đó. Chính vì thế, ngoài việc xây dựng kho tài liệu nói chung thì việc xây dựng kho tài liệu chuyên ngành là một đặc trưng của các thư viện đại học. Đây là một công cụ rất đặc lực trong việc nghiên cứu phục vụ cho việc giảng dạy của giảng viên, việc học tập của sinh viên.

Trong sự phát triển, trưởng thành của Trường Đại học Văn hóa Hà Nội, Trung tâm thông tin - thư viện đã góp một phần đáng kể nhằm nâng cao chất lượng đào tạo cán bộ văn hóa nói chung và cán bộ thư viện nói riêng. Là sinh viên năm thứ 4 của Khoa Thư viện – Thông tin trường Đại học Văn hóa Hà Nội, tôi muốn đóng góp một số ý kiến của mình để tìm hiểu, nghiên cứu về nhu cầu đọc tài liệu chuyên ngành của sinh viên nói chung và sinh viên Khoa Thư viện - Thông tin nói riêng.

Vì vậy tôi đã chọn đề tài: **“Nhu cầu sử dụng tài liệu chuyên ngành của sinh viên khoa Thư viện – Thông tin trường Đại học Văn hóa Hà Nội”** để làm khóa luận tốt nghiệp.

Mục đích là tìm hiểu, nghiên cứu, đánh giá thực trạng sử dụng tài liệu chuyên ngành của sinh viên Khoa Thư viện – Thông tin, Trường Đại học Văn hóa Hà Nội, để từ đó có thể tìm ra những giải pháp nhằm đáp ứng nhu cầu đó.

Đối tượng và phạm vi nghiên cứu: Nhu cầu sử dụng tài liệu chuyên ngành của sinh viên khoa Thư viện – thông tin tại Trung tâm Thông tin - Thư viện trường Đại học Văn hóa Hà Nội (trong khóa luận này tôi xin phép không

đề cập đến Thư viện Viện Văn hóa). Do thời gian và năng lực còn hạn chế nên tôi chỉ khảo sát một phần số lượng sinh viên từ năm I đến năm IV của Khoa Thư viện – Thông tin.

Khóa luận đã sử dụng các phương pháp nghiên cứu: phương pháp thống kê, so sánh, phân tích, quan sát thực tế và điều tra bằng bảng hỏi.

Cấu trúc khóa luận gồm 3 phần:

Chương 1: Trung tâm Thông tin - Thư viện Trường Đại học Văn hóa Hà Nội với việc xây dựng kho tài liệu chuyên ngành.

Chương 2: Nhu cầu sử dụng tài liệu chuyên ngành của sinh viên khoa Thư viện – Thông tin Trường Đại học Văn hóa Hà Nội.

Chương 3: Một số đề xuất nhằm đáp ứng nhu cầu sử dụng tài liệu chuyên ngành của sinh viên khoa Thư viện – Thông tin Trường Đại học Văn hóa Hà Nội.

Trong quá trình thực hiện khóa luận, tôi đã nhận được sự giúp đỡ tận tình của giáo viên hướng dẫn Th.S Phạm Thị Thành Tâm, của các thầy cô giáo trong khoa Thư viện – thông tin, các cán bộ Trung tâm Thông tin - Thư viện trường Đại học Văn hóa Hà Nội, của bạn bè và gia đình. Tôi xin bày tỏ lòng biết ơn sâu sắc tới cô giáo hướng dẫn, các thầy cô, các cán bộ Trung tâm thư viện và mọi người đã động viên, giúp đỡ tôi hoàn thành khóa luận này. Do trình độ còn hạn chế, khóa luận không tránh khỏi thiếu sót, tôi rất mong nhận được sự chỉ bảo, góp ý của các thầy cô giáo và bạn đọc để khóa luận được hoàn chỉnh hơn.

DANH MỤC TÀI LIỆU THAM KHẢO

1. ALA – Từ điển giải nghĩa thư viện và tin học Anh Việt – Tucson, Arizona, USA.-1996 - 520tr.
2. Đoàn Phan Tân. Thông tin học. – H.: Đại học Quốc gia Hà Nội, 2001.- 337tr.;21cm.
3. Đoàn Phan Tân. Tin học trong hoạt động thông tin – thư viện.- H.:Đại học Quốc gia Hà Nội, 2001.-297tr.; 21cm.
4. Lê Văn Viết – Xu hướng phát triển các hoạt động thư viện trong 20 năm tới//Thông tin và tư liệu – 1999 – Số 1.
5. Lê Văn Viết. Cẩm nang nghề thư viện. – H.: Văn hóa – Thông tin, 2001.- 625tr.;21cm.
6. Mạnh Trí. Sản phẩm và dịch vụ thông tin – Thực trạng các vấn đề// Tạp chí Thông tin khoa học xã hội.-2003.-Số 4.
7. Nghiêm Phú Diệp. Công tác với người đọc.-H.:Trường Cao đẳng nghiệp vụ Văn hóa,1981.-169tr.;21cm.
8. Nguồn tài liệu nội sinh và nhu cầu sử dụng tài liệu nội sinh của sinh viên tại thư viện trường Đại học Sư phạm Hà Nội: Khóa luận tốt nghiệp chuyên ngành Thư viện thông tin/ Đào Thị Hải Yến; Phạm Thị Phương Liên hướng dẫn. - H., 2008. - 63tr.+ Phụ lục ; 30cm.
9. Nguyễn Hữu Viêm – Vấn đề thỏa mãn nhu cầu tài liệu cho người dùng tin//Tập san thông tin học – 1981 – Số 2.
- 10.Nguyễn Lan Thanh- Thỏa mãn nhu cầu tự học của người đọc là góp phần xây dựng con người mới xã hội chủ nghĩa//Công tác thư viện – thư mục – 1987 – Số 1.
- 11.Nhu cầu bạn đọc sinh viên tại Thư viện Hà Nội: Khoá luận tốt nghiệp khoa Thư viện thông tin/ Hoàng Sơn Công; Nghiêm Phú Diệp hướng dẫn. - H, 2001. - 66tr. ; 29cm

12. Nông Quốc Chấn – Đổi mới công tác thư viện là tìm cách phát huy sức sống kho sách//Công tác thư viện – thư mục – 1987-Số 2.
13. Thư viện với công tác độc giả. Lê Phi dịch.- H. Văn hóa nghệ thuật, 1972-268tr.
14. Trang Web: <http://192.168.0.4/opac/> ; <http://tailieu.vn>
15. Về công tác thư viện: Văn bản pháp quy.-H: Bộ Văn hóa thông tin – 1990-290tr.
16. Vũ Văn Sơn – Đổi mới đào tạo Thư viện học và thông tin học nhằm đáp ứng yêu cầu của thời kỳ quá độ chuyển sang xã hội thông tin//Thông tin và tư liệu – 1997- Số 2.
17. Phan Văn - Công tác độc giả. - H.: Trường Đại học Tổng hợp, 1978. - 266tr. ; 19cm
18. Phan Văn - Thông tin học. - H.: Đại học Quốc gia, 2000. - 139tr. ; 19cm