

TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN HÓA HÀ NỘI
KHOA VĂN HÓA HỌC
*******&*******

DƯƠNG THỊ HƯỜNG

ĐỀ TÀI: NHU CẦU GIẢI TRÍ CỦA CHIẾN SỸ
LỮ ĐOÀN HẢI QUÂN 147 QUẢNG YÊN-
QUẢNG NINH HIỆN NAY

NGƯỜI HƯỚNG DẪN KHOA HỌC THS.PHÙNG QUỐC HIẾU

HÀ NỘI - 2013

LỜI CẢM ƠN

Ngoài sự cố gắng, nỗ lực của bản thân. Để hoàn thiện khóa luận này, tôi xin gửi lời cảm ơn tới Ban giám hiệu trường Đại học Văn hóa Hà Nội cùng các thầy cô trong Khoa Văn hóa học đã tạo điều kiện cho tôi trong suốt quá trình nghiên cứu. Đặc biệt tôi xin gửi lời cảm ơn sâu sắc nhất tới Th.s. Phùng Quốc Hiếu người đã chỉ bảo tận tình cho tôi trong suốt quá trình làm khóa luận với những nhận xét thẳng thắn và định hướng đúng đắn nhất.

Ngoài ra tôi cũng xin được gửi lời cảm ơn tới cán bộ chỉ huy các chiến sỹ Lữ đoàn Hải quân 147 Quảng Yên – Quảng Ninh đã nhiệt tình giúp đỡ tôi trong quá trình hoàn thành khóa luận của mình.

Do kiến thức còn hạn chế, thời gian nghiên cứu có hạn vì vậy khó tránh khỏi những thiếu sót rất mong các thầy cô, các bạn giúp đỡ và đóng góp ý kiến để bài khóa luận được hoàn thiện hơn.

Tôi xin trân trọng cảm ơn!

Hà Nội, ngày 27 tháng 5 năm 2013

Sinh viên thực hiện

Dương Thị Hương.

MỤC LỤC

MỞ ĐẦU	1
Chương 1: CƠ SỞ LÝ LUẬN VỀ NHU CẦU GIẢI TRÍ CỦA CHIẾN SỸ LỮ ĐOÀN HẢI QUÂN 147 QUẢNG YÊN – QUẢNG NINH	7
1.1. Các khái niệm về nhu cầu giải trí	7
1.1.1.	
Khái niệm nhu cầu.....	7
1.1.2.	K
hái niệm giải trí.....	9
1.1.3.	K
hái niệm nhu cầu giải trí	12
1.1.4.	K
hái niệm thời gian rỗi.....	14
1.2. Các quan điểm chỉ đạo về thực hiện nhu cầu giả trí	15
1.2.1. Quan điểm của Đảng, Nhà nước Việt Nam về nhu cầu giải trí.....	15
1.2.2. Quan điểm của chủ tịch Hồ Chí Minh về nhu cầu giải trí.....	18
1.3. Các chức năng xã hội của hoạt động giải trí	21
1.3.1. Chức năng nhận thức của hoạt động giải trí	21
1.3.2. Chức năng giáo dục	22
1.3.3. Chức năng điều chỉnh quan hệ xã hội	22
1.3.4. Chức năng kinh tế của hoạt động giải trí.....	22
Chương 2: KHẢO SÁT NHU CẦU GIẢI TRÍ VÀ THỰC TRẠNG CÁC HOẠT ĐỘNG GIẢI TRÍ CỦA CHIẾN SỸ LỮ ĐOÀN HẢI QUÂN 147 QUẢNG YÊN – QUẢNG NINH	24
2.1. Khái quát chung về Lữ đoàn Hải quân 147	24

2.1.1. Khái quát chung về vùng đất Quảng Yên - Quảng Ninh.....	24
2.1.2. Lịch sử hình thành Lữ đoàn Hải quân 147	26
2.1.3. Chức năng, nhiệm vụ của Lữ đoàn Hải quân 147	28
2.1.4. Cơ cấu tổ chức của Lữ đoàn Hải quân 147.....	28
2.1.5. Truyền thống của Lữ đoàn Hải quân 147.....	30
2.2. Những yếu tố ảnh hưởng tới nhu cầu giải trí của chiến sỹ Lữ đoàn Hải quân 147 Quảng Yên – Quảng Ninh	33
2.2.1. Yếu tố khách quan.	34
2.2.1.1. Yếu tố kinh tế.....	34
2.2.1.2. Yếu tố chính trị	35
2.2.1.3. Yếu tố văn hóa - xã hội.....	36
2.2.2. Yếu tố chủ quan	39
2.2.2.1. Đặc thù công việc	39
2.2.2.2. Tình trạng sức khỏe	40
2.2.2.3. Những yếu tố gia đình	41
2.3. Khảo sát nhu cầu giải trí và thực trạng các hoạt động giải trí của chiến sỹ Lữ đoàn 147 Quảng Yên - Quảng Ninh.....	42
2.3.1. Xem ti vi, nghe đài, đọc sách, báo.....	46
2.3.2. Hoạt động thể dục, thể thao trong thời gian rỗi.....	52
2.3.3. Hoạt động văn hóa, văn nghệ của các chiến sỹ	55
2.3.4. Hình thức giao lưu (gặp gỡ) bạn bè, người thân trong thời gian rỗi của các chiến sỹ Lữ đoàn Hải quân 147	58
2.3.5. Đánh giá hoạt động giải trí và nhu cầu giải trí của chiến sỹ Lữ đoàn Hải quân 147 Quảng Yên – Quảng Ninh	63

Chương 3: MỘT SỐ GIẢI PHÁP VÀ KIẾN NGHỊ NHẪM NÂNG CAO KHẢ NẢNG ĐÁP ỨNG NHU CẦU GIẢI TRÍ CỦA LỮ ĐOÀN HẢI QUÂN 147 QUẢNG YÊN- QUẢNG NINH	66
3.1. Phương hướng xây dựng đời sống tinh thần cho các chiến sỹ Lữ đoàn Hải quân 147 Quảng Yên- Quảng Ninh	66
3.2. Một số giải pháp nhằm nâng cao khả năng đáp ứng nhu cầu giải trí Lữ đoàn Hải quân 147	68
3.2.1. Xây dựng hoàn thiện chủ trương, chính sách	68
3.2.2. Xây dựng hoàn thiện các thiết chế văn hóa xã hội đồng bộ nhằm phục vụ cho nhu cầu giả trí của các chiến sỹ	69
3.2.3. Tăng cường sự lãnh đạo, kiểm tra, giám sát	69
3.2.4. Chăm lo xây dựng, đời sống nâng cao trình độ mọi mặt	72
3.2.5. Tăng cường cơ sở vật chất, trang thiết bị cho các hoạt động vui chơi giải trí tại Lữ đoàn Hải quân 147	74
3.2. Một số kiến nghị nhằm nâng cao khả năng đáp ứng nhu cầu giải trí Lữ đoàn Hải quân 147	75
3.2.1. Đối với Đảng nhà nước	75
3.2.2. Đối với Bộ Quốc phòng	76
3.2.3. Đối với ban chỉ huy Lữ đoàn	76
3.2.4. Đối với các chiến sỹ	76
KẾT LUẬN	78
TÀI LIỆU THAM KHẢO	80

MỞ ĐẦU

1. LÝ DO CHỌN ĐỀ TÀI

Hiếm có dân tộc nào trên thế giới mà lịch sử dựng nước và giữ nước gắn bó mật thiết tới lĩnh vực quân sự như dân tộc Việt Nam - một dân tộc nhỏ bé đã đương đầu, đánh thắng các thế lực ngoại xâm hùng mạnh về tiềm lực quân sự, kinh tế để giành và giữ giang sơn, để tạo nên lịch sử dân tộc ngàn năm và có một nền văn hóa quân sự độc đáo như vậy.

Là một người con sinh ra trong một gia đình có truyền thống cách mạng. Từ đời ông, cha ... đều là những chiến sỹ, làm việc hết mình vì đất nước họ đã cống hiến cả cuộc đời cho non sông, vì nền độc lập của dân tộc ra đi không bao giờ trở về. Cũng chính bởi vậy tôi càng thương yêu sâu sắc hơn cho các chiến sỹ nơi biên cương, hải đảo nơi địa đầu của tổ quốc. Sống và làm việc trong môi trường quân đội kỷ luật nghiêm minh, đương đầu với bao thử thách sóng gió, nhưng các chiến sỹ vẫn luôn hết mình vì Tổ quốc thiêng liêng bất kể thời chiến hay thời bình.

Các chiến sỹ Lữ đoàn Hải quân 147 Quảng Yên – Quảng Ninh là một điển hình về truyền thống yêu nước của bộ đội ta. Chứng kiến cuộc sống sinh hoạt, làm việc của các chiến sỹ những ngày xa nhà, xa vợ con tôi càng thấu hiểu hơn sự hy sinh thầm lặng của các chiến sỹ với quê hương mình. Cuộc sống xa gia đình với bao nhọc nhằn, gian khó nỗi nhớ nhà, nhớ vợ hiền, con thơ khắc khoải ngày đêm.

Vậy nên, để các chiến sỹ yên tâm học tập, công tác, hoàn thành tốt nhiệm vụ của mình ở nơi xa quê hương thì vấn đề về đời sống tinh thần phải được quan tâm hơn hết. Nhưng thực trạng về nhu cầu tinh thần, hoạt động giải trí của các chiến sỹ ở Lữ đoàn 147 còn gặp nhiều khó khăn, thiếu thốn, các

chiến sỹ không có điều kiện tham gia các hoạt động giải trí nhằm thỏa mãn nhu cầu tinh thần. Hoạt động giải trí là một bộ phận quan trọng trong cơ cấu hoạt động sống của cá nhân, góp phần tạo nên diện mạo văn hóa cá nhân và là một trong những thước đo lối sống của con người. Nếu nhu cầu giải trí không được đáp ứng thỏa đáng, nhân cách có nguy cơ bị biến dạng, do đó nhu cầu giải trí của các chiến sỹ Lữ đoàn 147 Quảng Yên - Quảng Ninh nói riêng và các chiến sỹ Hải quân nói chung trở thành một vấn đề cấp thiết cần được nghiên cứu về lý luận và thực tiễn.

Hiện nay nhu cầu giải trí của các chiến sỹ là rất đơn điệu và tẻ nhạt, chưa có một cộng trình nào nghiên cứu một cách khoa học. Trong khi đó các chiến sỹ Lữ đoàn Hải quân 147 Quảng Yên – Quảng Ninh là một nhóm xã hội rất đặc biệt nhu cầu giải trí của họ có thể được coi là cao hơn rất nhiều các nhóm xã hội khác, muốn tham gia vào các hoạt động vui chơi, giải trí bên cạnh đó các thiết chế văn hóa và khả năng đáp ứng nhu cầu giải trí của các chiến sỹ còn thấp. Nên họ đã tự giải quyết các nhu cầu giải trí của mình, việc giải quyết nhu cầu giải trí đó còn gặp rất nhiều khó khăn nên dễ xuất hiện những hoạt động giải trí lệch chuẩn, thiếu lành mạnh, làm tổn hại đến sự ổn định của xã hội, ảnh hưởng xấu tới nhân cách đạo đức. Ảnh hưởng đến hình ảnh của các chiến sỹ và Lữ đoàn Hải quân 147, qua đó có giải pháp và định hướng nhằm đáp ứng nhu cầu giải trí cho các chiến sỹ sẽ góp phần vào việc nâng cao chất lượng làm việc, chất lượng sống của các chiến sỹ hiện nay. Chính bởi vậy mà đề tài: “ Nhu cầu giải trí của các chiến sỹ Lữ đoàn Hải quân 147 Quảng yên – Quảng Ninh hiện nay” sẽ đi vào nghiên cứu cụ thể và làm rõ hơn những nhận định trên.

2. LỊCH SỬ NGHIÊN CỨU VẤN ĐỀ

Nghiên cứu về nhu cầu của con người đã trở thành đối tượng nghiên cứu của nhiều ngành khoa học khác nhau, còn riêng đối với văn hóa học nhu

cầu con người được nghiên cứu theo nhiều khía cạnh. Tuy nhiên việc nghiên cứu nhu cầu giải trí của chiến sỹ Lữ đoàn 147 Quảng Yên - Quảng Ninh nói riêng và các chiến sỹ Hải quân nói chung thì chưa được đề cập tới. Đây cũng là vấn đề khó và mới mà tôi đã và đang kế thừa, vận dụng các công trình của các tác giả đi trước để tìm ra được cái mới phục vụ cho khóa luận của mình.

Cuốn sách “Nhu cầu giải trí của thanh niên” (Nxb Chính trị, 2003) của TS. Đinh Thị Vân Chi đã làm rõ một số vấn đề lý luận và thực tiễn về nhu cầu giải trí của thanh niên từ góc độ xã hội học, khuôn mẫu giải trí của thanh niên hiện nay, đưa ra được xu hướng biến đổi nhu cầu giải trí của thanh niên.

Cuốn sách “Nhu cầu động lực và định hướng xã hội” (Nxb Khoa học xã hội, 2005) của tác giả TS. Lê Thị Kim Chi đã đề cập đến động lực của nhu cầu, tiền đề tạo nhu cầu. Qua đó, làm rõ các căn cứ lý luận và thực tiễn của khóa luận, sẽ giúp người đọc nhận diện sâu sắc hơn những khía cạnh nhu cầu động lực và phát triển xã hội. Có thể vận dụng nó để nghiên cứu cho đề tài “Nhu cầu giải trí của các chiến sỹ Lữ đoàn Hải quân 147 Quảng Yên - Quảng Ninh hiện nay”.

“Khảo sát nhu cầu không gian vui chơi giải trí của nhân viên văn phòng ở Hà Nội”, chủ trì đề tài: PGS.TS. Phạm Đức Nguyên, nhóm tác giả đã đề cập đến nhu cầu giải trí của người lao động. Cụ thể, nhân viên văn phòng với môi trường làm việc, trong văn phòng tại Hà Nội, đông đúc dân cư, đất chật hẹp...để nghiên cứu về không gian giải trí của họ nhằm nêu nên những giải pháp phù hợp tạo không gian giải trí đáp ứng với điều kiện làm việc của họ. Đề tài khẳng định, hầu hết các nhân viên văn phòng làm việc tại Hà Nội đều có nhu cầu giải trí trong ngày. Nhu cầu giải trí của họ được đáp

ứng tùy thuộc vào môi trường làm việc của cơ quan, tình trạng làm việc ở cơ quan của họ.

Đề tài “Nghiên cứu phát triển các hoạt động văn hóa vui chơi giải trí ở Hà Nội – thực trạng và giải pháp” do PGS.TS Phạm Duy Đức làm chủ nhiệm, Sở văn hóa Thông tin Hà Nội là cơ quan chủ trì, thực hiện năm 2003 và công trình “Hoạt động giải trí ở đô thị Việt Nam hiện nay những vấn đề lý luận và thực tiễn” do PGS.TS Phạm Duy Đức chủ biên đã phân tích một số vấn đề lý luận về văn hóa giải trí, đánh giá thực trạng hoạt động văn hóa giải trí ở Hà Nội và đề xuất các giải pháp phát triển các hoạt động văn hóa giải trí ở Hà Nội nói riêng, ở đô thị nước ta nói chung.

Có thể thấy rằng đã có nhiều đề tài nghiên cứu nhu cầu giải trí về các đối tượng khác nhau, nhưng khóa luận nghiên cứu “Nhu cầu giải trí của chiến sỹ Lữ đoàn Hải Quân 147 Quảng Yên – Quảng Ninh hiện nay” đã được đặt ra và nhìn nhận một cách nghiêm túc, mà chưa có một công trình nào từ trước tới nay nghiên cứu sâu. Nó cho thấy đây là một phần cực kỳ quan trọng đối với đời sống tinh thần của các chiến sỹ Hải quân nói chung và của các chiến sỹ Lữ đoàn Hải quân 147 nói riêng.

3. ĐỐI TƯỢNG VÀ PHẠM VI NGHIÊN CỨU

- Đối tượng nghiên cứu: Nhu cầu giải trí của các chiến sỹ Lữ đoàn Hải quân 147 Quảng Yên – Quảng Ninh.

- Phạm vi nghiên cứu: Đề tài chỉ tập trung nghiên cứu tại Lữ đoàn Hải quân 147 Quảng Yên – Quảng Ninh.

4. PHƯƠNG PHÁP NGHIÊN CỨU

Để tiến hành việc thu thập, xử lý và phân tích thông tin phục vụ cho đề tài, tôi đã sử dụng một số phương pháp sau đây:

- Phương pháp phân tích tài liệu: Những đề tài có liên quan đều được kế thừa và vận dụng những thông tin về vấn đề nghiên cứu. Qua phân tích tài liệu, tôi sẽ có nội dung phong phú và đầy đủ hơn. Bên cạnh đó sử dụng phương pháp này giúp đề tài có thể so sánh các nguồn thông tin từ các quan điểm, các cách nhìn khác nhau để lựa chọn những thông tin chân thực, khách quan làm nổi bật vấn đề nghiên cứu.

- Phương pháp phỏng vấn sâu: Đây là phương pháp mà tôi đã sử dụng nhằm bổ sung một số thông tin về mặt định tính khi điều tra.

- Phương pháp quan sát: Phương pháp này góp phần hỗ trợ và làm sáng tỏ thêm những thông tin đã thu được đồng thời là cơ sở ban đầu để đưa ra các giả thuyết và hướng nghiên cứu.

- Phương pháp điều tra xã hội học dùng bảng hỏi.

5. MỤC ĐÍCH VÀ NHIỆM VỤ NGHIÊN CỨU

- Mục đích nghiên cứu

+ Tìm hiểu thực trạng các hoạt động giải trí và nhu cầu giải trí của các chiến sỹ Lữ đoàn Hải quân 147 Quảng Yên – Quảng Ninh.

+ Những yếu tố ảnh hưởng đến khả năng đáp ứng nhu cầu của các chiến sỹ.

+ Đề xuất các giải pháp và kiến nghị nhằm nâng cao khả năng đáp ứng nhu cầu giải trí cho các chiến sỹ Lữ đoàn Hải quân 147 hiện nay.

- Nhiệm vụ nghiên cứu

+ Phân tích các khái niệm liên quan

+ Hệ thống hóa các nhu cầu giải trí của các chiến sỹ.

+ Khảo sát thực trạng nhu cầu và sự đáp ứng nhu cầu giải trí cho các chiến sỹ tại Lữ đoàn 147 Quảng Yên – Quảng Ninh hiện nay.

+ Nêu ra vấn đề có tính chất lý luận, khoa học về quản lý, định hướng giải trí cho các chiến sỹ

6. ĐÓNG GÓP KHOA HỌC CỦA ĐỀ TÀI

Khóa luận góp phần làm rõ thêm thực trạng các hoạt động giải trí và nhu cầu giải trí của các chiến sỹ. Sự khó khăn trong việc đáp ứng nhu cầu giải trí cho các chiến sỹ Lữ đoàn 147, đồng thời làm rõ thêm nguyên nhân tác động và yếu tố ảnh hưởng đến khả năng đáp ứng nhu cầu giải trí của các chiến sỹ Lữ đoàn 147.

Về mặt lý luận: Áp dụng các lý thuyết về nhu cầu, lý thuyết xã hội học chức năng về giải trí và các phương pháp xã hội học để phân tích và đánh giá mức độ, nhận thức và sở thích động cơ giải trí của các chiến sỹ Lữ đoàn 147 Quảng Yên - Quảng Ninh.

Về mặt thực tiễn: Qua việc tìm hiểu nhu cầu giải trí của các chiến sỹ Lữ đoàn 147 Quảng Yên - Quảng Ninh cho thấy, nhu cầu giải trí của các chiến sỹ là rất cao nhưng khả năng đáp ứng là chưa thỏa đáng.

7. BỐ CỤC CỦA ĐỀ TÀI

Ngoài phần mở đầu, kết luận, danh mục, tài liệu tham khảo, phụ lục phần nội dung của đề tài gồm 3 chương

Chương 1: Cơ sở lý luận về nhu cầu giải trí của các chiến sỹ Lữ đoàn Hải quân 147 Quảng Yên – Quảng Ninh hiện nay

Chương 2: Nhu cầu giải trí và thực trạng hoạt động giải trí của chiến sỹ Lữ đoàn Hải quân 147 Quảng Yên - Quảng Ninh hiện nay

Chương 3: Một số giải pháp và kiến nghị nhằm nâng cao khả năng đáp ứng nhu cầu giải trí của các chiến sỹ Lữ đoàn Hải quân 147

TÀI LIỆU THAM KHẢO

1. Đinh Thị Vân Chi (2003), *Nhu cầu giải trí của Thanh niên*, Nxb Chính trị Quốc gia, Hà Nội
2. Đoàn Văn Chúc (1997), *Xã hội học văn hoá*, Nxb Văn hoá Nghệ thuật, Hà Nội.
3. A.G.Côvaliov (1971), *Tâm lý học cá nhân*, Tập 1, Nxb Giáo Dục, Hà Nội.
4. Đảng Cộng sản Việt Nam (2006), *Văn kiện Đại hội Đại biểu toàn quốc lần thứ X*, Nxb Chính trị Quốc gia, Hà Nội.
5. A.N.Lêonchiev (1998), *Hoạt động - ý thức - nhân cách*, Nxb Giáo Dục, Hồ Chí Minh
6. C.Mác - Ph.Ăngghen (1993), Toàn tập, Tập 12, Nxb Chính trị Quốc gia, Hà Nội.
7. Đảng Cộng sản Việt Nam (2001), *Văn kiện Đại hội Đại biểu toàn quốc lần thứ IX*, Nxb Chính trị Quốc gia, Hà Nội
8. *Lịch sử hình thành Lữ đoàn Hải quân đánh bộ 147*, Nxb Quân đội nhân dân 1978 – 2008.
9. Hồ Chí Minh (1996), Toàn tập, tập 5, Nxb Chính trị quốc gia, Hà Nội.
10. Nguyễn Khắc Viện (1994), *Từ điển Xã hội học*, Nxb Thế giới, Hà Nội.
11. Nguyễn Quang Uẩn (Chủ biên), Trần Hữu Luyến, Trần Quốc Thành (1999), *Giáo trình Tâm lý học Đại cương*, Nxb Đại học Quốc gia, Hà Nội
12. Lê Xuân Thìn (2006), *Khóa luận tốt nghiệp tìm hiểu một số hoạt động thông tin thư viện tại đoàn M47- Hải quân*.