

TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN HÓA HÀ NỘI
KHOA QUẢN LÝ VĂN HÓA – NGHỆ THUẬT



THỰC TRẠNG CÔNG TÁC QUẢN LÝ NGUỒN
NHÂN LỰC TẠI NHÀ HÁT TUỔI TRẺ

KHÓA LUẬN TỐT NGHIỆP
CHUYÊN NGÀNH QUẢN LÝ VĂN HÓA – NGHỆ THUẬT

Giảng viên hướng dẫn: Th.S Nguyễn Thanh Xuân

Sinh viên thực hiện : Đỗ Lan Anh

Hà Nội – 2010

MỤC LỤC

MỤC LỤC	2
PHẦN MỞ ĐẦU	4
CHƯƠNG 1 Cơ sở lý luận quản lý nguồn nhân lực	4
1.1 Cơ sở lý luận của quản lý nguồn nhân lực	4
1.2 Một số quan điểm của Đảng và Nhà Nước về công tác quản lý nguồn nhân lực	10
1.3. Vai trò của quản lý nguồn nhân lực trong các tổ chức hiện nay tại Việt Nam	12
CHƯƠNG 2 Thực trạng công tác quản lý nguồn nhân lực của nhà hát Tuổi Trẻ	17
2.1 Khái quát về sự hình thành và phát triển của nhà hát Tuổi Trẻ	17
2.1.1 Sự hình thành và phát triển	17
2.1.2 Cơ cấu tổ chức	19
2.1.3 Chức năng và nhiệm vụ	24
2.2 Sứ mệnh của nhà hát Tuổi Trẻ	25
2.3 Thực trạng hoạt động quản lý nguồn nhân lực tại nhà hát Tuổi Trẻ	27
2.3.1 Công tác tuyển dụng nguồn nhân lực tại nhà hát Tuổi Trẻ	28
2.3.1.1 Phân tích công việc tại	28
2.3.1.2 Hoạch định nguồn nhân lực	33
2.3.2 Đánh giá năng lực của cán bộ tại nhà hát Tuổi Trẻ	39

2.3.3 Đào tạo và phát triển nguồn nhân lực tại nhà hát Tuổi Trẻ	42
CHƯƠNG 3 Những ý kiến đề xuất trong công tác quản lý nguồn nhân lực tại nhà hát Tuổi Trẻ	51
3.1 Đổi mới cơ cấu tổ chức và kiện toàn đội ngũ cán bộ	51
3.2 Đổi mới cơ cấu tổ chức và kiện toàn đội ngũ cán bộ	54
3.3 Nâng cao hiệu quả hoạch định nguồn nhân lực	57
3.4 Nâng cao chất lượng tuyển dụng và duy trì nguồn nhân lực	58
3.5 Đẩy mạnh việc nâng cao trình độ và bồi dưỡng cán bộ	63
KẾT LUẬN	67
TÀI LIỆU THAM KHẢO	
PHỤ LỤC	

LỜI MỞ ĐẦU

1. Lý do chọn đề tài

Hiện nay, trong các tổ chức yếu tố con người ngày càng được chú trọng. Nguồn nhân lực là yếu tố sống còn của tổ chức, tổ chức nào có nguồn nhân lực trình độ cao nhiệt tình trong công việc, trung thành với tổ chức thì đây là yếu tố quyết định 50% sự thành công. Nguồn nhân lực được quản lý tốt sẽ phát huy tối đa năng lực, đem lại lợi nhuận cao cho tổ chức. Để làm được điều này là cả một nghệ thuật, đòi hỏi nhà quản lý phải hết sức nỗ lực. Đây là một vấn đề đặt ra cho các tổ chức văn hóa - nghệ thuật của Việt Nam trong tình hình phát triển kinh tế hiện nay. Đầu tư kiến thức và kỹ năng quản lý nguồn nhân lực đang là đòi hỏi cấp thiết của các đơn vị tổ chức nói chung và các tổ chức văn hóa - nghệ thuật nói riêng, và đây là một lĩnh vực đòi hỏi sự sáng tạo của các cá nhân là rất lớn.

Các tổ chức văn hoá nghệ thuật ở nước ta đang phải đối đầu với nhiều thách thức như làm thế nào để thu hút được những tài năng nghệ thuật làm việc, gắn bó và cống hiến tài năng của mình cho tổ chức. Nhà hát Tuổi Trẻ là một tổ chức hoạt động nghề nghiệp trong lĩnh vực nghệ thuật cũng không nằm ngoài quy luật đó về nguồn nhân lực.

Việt Nam ra nhập vào tổ chức thương mại thế giới (WTO) là đã bước vào một sân chơi mới với đầy những thách thức và cũng có không ít những cơ hội mới cho các tổ chức các doanh nghiệp nói chung và các tổ chức văn hóa nghệ thuật nói riêng, đặt ra cho các nhà quản lý những bài toán khó cho công tác quản lý nguồn nhân lực. Muốn phát triển đòi hỏi chúng ta phải thay đổi hoàn thiện mạnh hơn nữa để phù hợp với yêu cầu mới. Công tác quản lý nguồn nhân lực cần phải đồng bộ theo từng khâu, tuân theo đúng quy luật quy trình

đào tạo tuyển dụng nguồn nhân lực, để đảm bảo sử dụng tối đa năng lực làm việc của mỗi cá nhân. Có như vậy, nhà hát mới có thể cạnh tranh được với các tổ chức khác.

Là một nhà quản lý văn hóa - nghệ thuật trong tương lai và từ thực tiễn trên tôi đã mạnh dạn chọn đề tài nghiên cứu ***“Thực trạng công tác quản lý nguồn nhân lực tại nhà hát Tuổi Trẻ”***.

2. Mục đích nghiên cứu:

Đề tài nhằm mục đích khảo sát thực trạng công tác quản lý nguồn nhân lực của Nhà hát Tuổi Trẻ. Từ đó đề xuất các giải pháp hữu hiệu cho việc quản lý nguồn nhân lực tại nhà hát này.

3. Đối tượng nghiên cứu:

Công tác quản lý nguồn nhân lực trong hoạt động biểu diễn nghệ thuật tại nhà hát Tuổi Trẻ.

4. Phạm vi nghiên cứu:

Nhà hát Tuổi Trẻ trong những năm gần đây (từ năm 2007 đến năm 2010).

5. Phương pháp nghiên cứu:

- + Nghiên cứu tài liệu
- + Phỏng vấn
- + Quan sát
- + Phân tích tổng hợp
- + Điều tra

6. Bố cục đề tài:

Ngoài phần mở đầu, kết luận, tài liệu tham khảo và phụ lục bài viết gồm 3 chương:

Chương 1: Cơ sở quản lý nguồn nhân lực.

Chương 2: Tìm hiểu công tác quản lý nguồn nhân lực tại nhà hát Tuổi Trẻ.

Chương 3: Những ý kiến đề xuất trong công tác quản lý nguồn nhân lực tại nhà hát Tuổi Trẻ.

TÀI LIỆU THAM KHẢO

- (1). Th.S Nguyễn Văn Điềm & PGS.TS Nguyễn Ngọc Quân, Giáo trình Quản Trị Nhân Lực, Nxb Thống Kê, 2003.
- (2). Theo Quản lý nguồn nhân lực ở Việt Nam. Một số vấn đề lý luận và thực tiễn, Phạm Thành Nghị - Nxb Khoa học Xã hội, Tr 161).
- (3). Theo Phát triển nguồn nhân lực giáo dục đại học Việt Nam - Đỗ Minh Hương, Nguyễn Thị Doan - Nxb Chính Trị Quốc gia.
- (4). Theo Quản trị nguồn nhân lực - TS. Trần Kim Dung, nhà xuất bản Thống kê, năm 2005
- (5). Đại cương về khoa học quản lý nguồn nhân lực - PGS.TS Phan Văn Tú, Trường Đại học Văn Hóa Hà Nội , xuất bản 1999.
- (6). Giáo trình quản trị nguồn nhân lực - ThS. Nguyễn Văn Điềm và PGS.TS Nguyễn Ngọc Quân, nhà xuất bản Lao động Xã hội, năm 2004.
- (7). Quản trị nguồn nhân lực - TS. Trần Kim Dung, nhà xuất bản Thống kê, năm 2006.
- (8). George T.Milkovich & John W. Boudreau, Quản trị nguồn nhân lực, Nxb Thống Kê.
- (8). Quản lý nguồn nhân lực Hersey Ken Blanc Ham (Dịch sang tiếng Việt PTS. Trần Thị Hạnh, PGS. Đặng Thành Hưng, Đặng Mạnh Phở), nhà xuất bản Chính trị quốc gia 1995.
- (9.) Tạp chí nghiên cứu con người với bài viết "Bối cảnh văn hóa và quản lý nguồn nhân lực - Phạm Thành Nghị, Nhà xuất bản Lao động, xuất bản 2006.
- (10). Văn bản pháp quy của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

Website: [http /www.kynangquanly.com.vn](http://www.kynangquanly.com.vn)

(11). Website: [http /www.amazon.com](http://www.amazon.com)

(12). Báo điện tử Vietnam.net

(13) Báo điện tử của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch:

<http://www.cinet.gov.vn>

(14). Bài giảng môn quản lý nguồn nhân lực - Giảng viên Nguyễn Thị Lan

Thanh, Trường Đại học Văn hóa Hà Nội.

(15) Nghị định 114/2002/NĐ-CP ngày 31/12/2002 quy định chi tiết và hướng dẫn thi hành một số điều lệ của Bộ Luật Lao Động về tiền lương.

(16) Thông tư số 13/2003/TT-BLĐ TBXH ngày 30/05/2003 hướng dẫn thực thi một số điều của nghị định 114/2002 NĐ-CP ngày 31/12/2002.