

TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN HÓA HÀ NỘI
KHOA QUẢN LÝ VĂN HÓA – NGHỆ THUẬT



SỰ BIẾN ĐỔI VĂN HÓA TRONG QUÁ TRÌNH ĐÔ THỊ HÓA
Ở XÃ DIỄN KIM, HUYỆN DIỄN CHÂU, TỈNH NGHỆ AN

KHÓA LUẬN TỐT NGHIỆP CỬ NHÂN VĂN HÓA
CHUYÊN NGÀNH QUẢN LÝ VĂN HÓA – NGHỆ THUẬT

Giảng viên hướng dẫn: TS. Phan Thanh Tá

Sinh viên thực hiện : Bùi Thành Đạt

Lớp : QLVH 9A

Khóa học : 2008 - 2012

Hà Nội – 2012

MỤC LỤC

Mở đầu.....	1
1. Lý do chọn đề tài.....	1
2. Đối tượng và phạm vi nghiên cứu.....	1
3. Phương pháp nghiên cứu.....	2
4. Đóng góp của đề tài.....	2
5. Bố cục đề tài.....	2
Chương 1	
QUÁ TRÌNH ĐÔ THỊ HÓA Ở XÃ DIỄN KIM, HUYỆN DIỄN CHÂU, TỈNH NGHỆ AN.....	3
1.1. Đô thị và quá trình đô thị hóa nông thôn.....	3
1.1.1. Khái niệm đô thị và đô thị hóa.....	3
1.1.2. Quá trình đô thị hóa ở nước ta.....	6
1.1.3. Những yếu tố ảnh hưởng của quá trình đô thị hóa đến nông thôn nước ta.....	12
1.2. Quá trình đô thị hóa ở xã Diễn Kim.....	15
1.2.1. Cơ cấu tổ chức xã hội làng xã ở nước ta.....	15
1.2.2. Làng xã Diễn Kim, huyện Diễn Châu, tỉnh Nghệ An.....	19
1.2.3. Đô thị hóa xã Diễn Kim, huyện Diễn Châu, tỉnh Nghệ An.....	23
Chương 2	
KHẢO SÁT SỰ BIẾN ĐỔI VĂN HÓA TRONG QUÁ TRÌNH ĐÔ THỊ HÓA Ở XÃ DIỄN KIM, HUYỆN DIỄN CHÂU, TỈNH NGHỆ AN.....	26
2.1. Văn hóa xã hội xã Diễn Kim trước quá trình đô thị hóa.....	26
2.1.1. Những yếu tố của văn hóa và xã hội trước 1945 của làng xã Diễn Kim ..	26
2.1.2. Xã Diễn Kim - Diễn Châu trong giai đoạn từ năm 1954 đến năm 1986.....	38
2.2. Văn hóa xã hội xã Diễn Kim trong quá trình đô thị hóa.....	42

2.2.1. Xã Diễn Kim – Diễn Châu giai đoạn năm 1986 đến nay.....	42
--	----

Chương 3

XU HƯỚNG BIẾN ĐỔI VÀ CÔNG TÁC QUẢN LÝ VĂN HÓA TRONG QUÁ TRÌNH ĐÔ THỊ HÓA Ở XÃ DIỄN KIM, HUYỆN DIỄN CHÂU, TỈNH NGHỆ AN.....	59
---	-----------

3.1. Những nhân tố tác động đến xu hướng biến đổi văn hóa trong quá trình đô thị hóa	59
3.1.1. Nền kinh tế thị trường theo định hướng xã hội chủ nghĩa	59
3.1.2. Nhà nước pháp quyền và xã hội dân sự.....	63
3.1.3. Nền giáo dục hiện đại	65
3.1.4. Công nghệ thông tin và sự dân chủ hóa thông tin	66
3.2. Xu hướng biến đổi và công tác quản lý văn hóa trong quá trình đô thị hóa ở xã Diễn Kim, huyện Diễn Châu, tỉnh Nghệ An hiện nay	69
3.2.1. Xu hướng biến đổi văn hóa trong quá trình đô thị hóa	69
3.2.1.1. Xu hướng biến đổi phát huy tính tích cực	69
3.2.1.2. Xu hướng tiêu cực còn tồn đọng.....	71
3.2.2. Quản lý văn hóa trong quá trình đô thị hóa ở xã Diễn Kim, huyện Diễn Châu, tỉnh Nghệ An.....	74
3.2.2.1. Quan điểm của Đảng và nhà nước về tổ chức quản lý hoạt động văn hóa cơ sở hiện nay.....	74
3.2.2.2. Quản lý nhà nước về văn hóa trong quá trình đô thị hóa ở xã Diễn Kim, huyện Diễn Châu, tỉnh Nghệ An hiện nay.....	76
3.3.3. Những giải pháp tổ chức và quản lý hoạt động văn hóa trong quá trình đô thị hóa ở xã Diễn Kim, huyện Diễn Châu, tỉnh Nghệ An.....	81
Kết luận.....	86
Danh mục tài liệu tham khảo	87
Phụ lục hình ảnhs	89

MỞ ĐẦU

1 .Lý do chọn đề tài.

Công cuộc đổi mới đất nước đã thúc đẩy sự nghiệp xây dựng nhà nước pháp quyền, xóa bỏ nền kinh tế quan liêu bao cấp chuyên sang nền kinh tế thị trường nhiều thành phần theo hướng xã hội chủ nghĩa.

Quá trình đô thị hóa, công nghiệp hóa hiện đại hóa đất nước, cùng chính sách mở cửa giao lưu hội nhập quốc tế, làm biến đổi sâu sắc diện mạo đời sống xã hội trên mọi miền đất nước, đồng thời nhu cầu sinh hoạt hưởng thụ đời sống vật chất và tinh thần trở nên đa dạng và phong phú, nhất là sự chuyển biến tích cực trong sự biến đổi văn hóa , sự giao thoa xung đột giữa yếu tố truyền thống và hiện đại dân tộc và quốc tế đang là vấn đề có tính thời sự vừa có ý nghĩa mang tính lý luận và giá trị thực tiễn.

Mặt khác quá trình đô thị hóa đã làm biến đổi về văn hóa. Vấn đề đặt ra cho công tác quản lý văn hóa cần được xem xét một cách khoa học và nghiêm túc, trước sự tác động của nó. Xuất phát từ những đặc điểm trên, khóa luận tốt nghiệp cử nhân văn hóa em chọn nghiên cứu với đề tài: “ Sự biến đổi văn hóa trong quá trình đô thị hóa ở xã Diễn Kim, huyện Diễn Châu, tỉnh Nghệ An. Để thấy sự biến đổi văn hóa từ văn hóa cổ truyền đến văn hóa đổi mới trong quá trình đô thị hóa, cùng với thực trạng và cách thức quản lý ở địa phương, từ đó đề xuất những giải pháp, điều chỉnh nhằm nâng cao chất lượng quản lý văn hóa của địa phương trong quá trình biến đổi do tác động của đô thị hóa đang diễn ra ở xã Diễn Kim như hiện nay.

2. Đối tượng, và phạm vi nghiên cứu.

Đề tài tập trung nghiên cứu sự biến đổi của văn hóa xã hội từ truyền thống đến xã hội đương đại thông qua các phương diện văn hóa, xã hội.

Địa điểm khảo sát ở xã Diễn Kim, huyện Diễn Châu, tỉnh Nghệ An.

3. Phương pháp nghiên cứu.

Vận dụng triết học Mác – Lê Nin và đường lối xây dựng phát triển văn hóa của Đảng và nhà nước.

Căn cứ vào cơ sở lý luận của các khoa học liên ngành và chuyên ngành như: sử học, kinh tế học, xã hội học, văn hóa học và văn hóa dân gian. Kết hợp với các phương pháp.

- Khảo sát thực địa và nghiên cứu trường hợp.
- Phương pháp phỏng vấn.
- Suru tầm tổng hợp, phân tích và sử lý tài liệu.

4. Đóng góp của đề tài.

Làm sáng tỏ cơ sở lý luận và thực tiễn về quá trình đô thị hóa.

Nhận diện sự biến đổi văn hóa xã hội từ truyền thống đến xã hội đương đại, và xu hướng tích cực và tiêu cực ở xã Diễn Kim, huyện Diễn Châu, tỉnh Nghệ An.

Phân tích những nhân tố cơ bản tác động đến xu hướng biến đổi văn hóa. Đề xuất những giải pháp nhằm nâng cao hiệu quả tổ chức, quản lý hoạt động văn hóa ở làng xã Diễn Kim, huyện Diễn Châu, tỉnh Nghệ An hiện nay.

5 . Bộ cục của đề tài.

Ngoài phần mở đầu, kết luận, và phụ lục khóa luận được kết cấu gồm 3 chương:

Chương 1: Quá trình đô thị hóa ở xã Diễn Kim, huyện Diễn Châu, tỉnh Nghệ An.

Chương 2: Khảo sát sự biến đổi văn hóa trong quá trình đô thị hóa ở xã Diễn Kim, huyện Diễn Châu, tỉnh Nghệ An.

Chương 3: Xu hướng biến đổi và công tác quản lý văn hóa trong quá trình đô thị hóa ở xã Diễn Kim, huyện Diễn Châu, tỉnh Nghệ An.

DANH MỤC TÀI LIỆU THAM KHẢO

1. GS,TS. Trần Văn Bính (chủ biên) (2006), Lý luận văn hóa và đường lối văn hóa của Đảng cộng sản Việt Nam,Nxb Lý luận chính trị.
2. Nguyễn Duy Bắc (chủ biên) (2008), Sự biến đổi các giá trị văn hóa trong bối cảnh xây dựng nền kinh tế thị trường ở Việt Nam hiện nay, Nxb Từ điển bách khoa và Viện Văn hóa, Hà Nội.
3. Phạm Tất Dong – Lê Ngọc Hùng(chủ biên) (2008), Xã hội học, Nxb Thế giới.
4. Bùi Xuân Đỉnh (1998), Hương ước và quản lý làng xã, Nxb KHXH, Hà Nội.
5. PGS.TS. Lê Hồng Lý (chủ biên) (2010), Quản lý di sản văn hóa với phát triển du lịch, Nxb Đại học quốc gia Hà Nội.
6. PGS, TS Phạm Việt Long (2003), Khía cạnh văn hóa trong thương mại điện tử, Nxb Chính trị quốc gia
7. Trần Đức Ngôn (chủ nhiệm) (2004), Văn hóa truyền thống làng xã ngoại thành Hà Nội dưới tác động của nền kinh tế thị trường,(Đề tài cấp bộ), Hà Nội.
8. Nguyễn Hồng Phong (1998), Văn hóa chính trị Việt Nam truyền thống và hiện đại, Nxb Văn hóa thông tin.
9. Đinh Quang (chủ biên) (2005), Đời sống văn hóa đô thị & khu công nghiệp Việt Nam, Nxb, VHTT, Hà Nội.
10. Phan Thanh Tá (2011), Văn hóa cổ truyền trong làng – xã Việt Nam hiện nay, Nxb Lao động.
11. Đề án xây dựng thiết chế VHTT – TT đồng bộ và phát triển đời sống văn hóa 2006 – 2011, xã Diễn Kim.
12. Lịch sử truyền thống xã Diễn Kim (2006),Ban thường trực Đảng ủy, Nxb Nghệ An.
13. Sở văn hóa thông tin Nghệ An, Tạp chí văn hóa thông tin. Số 15 – 2008.

14. Tạp chí xây dựng đời sống văn hóa cơ sở, Cục văn hóa thông tin – bộ văn hóa thông tin. Số 1- 15/7 2005.
15. Ủy ban nhân dân xã Diễn Kim, Báo cáo tổng kết tình hình kinh tế - xã hội- an ninh – quốc phòng trên địa bàn xã giai đoạn 2005 – 2010, Diễn Kim.
16. Viện sử học (1997), Nông thôn Việt Nam trong lịch sử, tập 2, Nxb KHXH, Hà Nội.