

**TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN HÓA HÀ NỘI  
KHOA QUẢN LÝ VĂN HÓA – NGHỆ THUẬT**



**NÂNG CAO HIỆU QUẢ KINH TẾ CỦA HOẠT ĐỘNG  
DU LỊCH TẠI KHU DI TÍCH LỊCH SỬ  
TÂN TRÀO – SƠN DƯƠNG**

**KHÓA LUẬN TỐT NGHIỆP**

*Giảng viên hướng dẫn: TS. Cao Đức Hải*

*Sinh viên thực hiện : Ma Khánh Ly*

*Lớp : QLVH 9A*

**Hà Nội – 2012**

**MỤC LỤC**

**MỞ ĐẦU** ..... 4

1. Lý do chọn đề tài: ..... 4

2. Mục đích nghiên cứu:..... 5

3. Đối tượng nghiên cứu và phạm vi nghiên cứu. .... 5

4. Phương pháp nghiên cứu:..... 5

5. Đóng góp của đề tài: ..... 6

6. Bố cục khóa luận:..... 6

**CHƯƠNG I :TỔNG QUAN VỀ KHU DI TÍCH LỊCH SỬ TÂN TRÀO - SƠN DƯƠNG**

- 1.1. Quá trình hình thành khu di tích lịch sử Tân Trào - Sơn Dương
  - 1.1.1. Khái quát về xã Tân Trào, huyện Sơn Dương, tỉnh Tuyên Quang.
  - 1.1.2. Lịch sử hình thành và phát triển căn cứ địa cách mạng Tân Trào Sơn Dương – trung tâm của ATK.( An Toàn Khu).
  - 1.1.3. Quá trình hình thành khu di tích lịch sử Tân Trào - Sơn Dương.
- 1.2. Hiện trạng khu di tích lịch sử văn Tân Trào - Sơn Dương.
  - 1.2.1. Các hạng mục, cảnh quan và một số di tích tiêu biểu của khu di tích lịch sử Tân Trào – Sơn Dương.
  - 1.2.2. Đánh giá về tổng thể khu di tích lịch sử Tân Trào.
- 1.3. Những giá trị cơ bản của quần thể di tích lịch sử Tân Trào - Sơn Dương.
  - 1.3.1. Giá trị lịch sử.
  - 1.3.2. Giá trị văn hóa.
  - 1.3.3. Giá trị phát triển kinh tế du lịch.

**CHƯƠNG II : THỰC TRẠNG HOẠT ĐỘNG DU LỊCH TẠI KHU DI TÍCH LỊCH SỬ TÂN TRÀO - SƠN DƯƠNG.**

- 2.1. Các hình thức du lịch tại khu di tích lịch sử Tân Trào - Sơn Dương.
  - 2.1.1. Khái niệm du lịch và các loại hình du lịch.
  - 2.1.2. Các hình thức du lịch tại khu di tích lịch sử Tân Trào - Sơn Dương
  - 2.1.3. Đánh giá về thực trạng hoạt động du lịch tại khu di tích lịch sử Tân Trào.
- 2.2. Thực trạng các nguồn thu từ hoạt động du lịch tại khu di tích lịch sử Tân Trào - Sơn Dương.
  - 2.2.1. Nguồn thu từ đầu tư của nhà nước.
  - 2.2.2. Nguồn thu từ khách du lịch
- 2.3. Hệ quả của việc thu nhập thấp từ nguồn du lịch đối với việc bảo tồn và phát triển khu di tích lịch sử Tân Trào – Sơn Dương
  - 2.3.1. Ảnh hưởng đến hiệu quả làm việc của cán bộ, công nhân viên tại khu di tích.
  - 2.3.2. Ảnh hưởng đến hình ảnh của khu di tích.

**CHƯƠNG III : GIẢI PHÁP NÂNG CAO HIỆU QUẢ KINH TẾ CỦA HOẠT ĐỘNG DU LỊCH TẠI KHU DI TÍCH LỊCH SỬ TÂN TRÀO.**

- 3.1. Nhu cầu về phát triển du lịch tại khu di tích lịch sử Tân Trào.
  - 3.1.1. Vai trò của di tích lịch sử đối với việc phát triển du lịch.
  - 3.1.2. Giá trị của di tích lịch sử Tân Trào với việc thu hút khách tham quan.

3.2. Những giải pháp chung:

3.2.1. giải pháp quản lý khai thác và phát huy các giá trị trong phát triển du lịch.

3.2.2. Quy hoạch và đầu tư du lịch.

3.2.3. Giải pháp về Marketing:

3.2.4. Giải pháp phát triển nguồn nhân lực

3.2.5. Giải pháp xã hội hóa trong phát triển du lịch

3.3. Điều kiện để thực hiện những giải pháp chung

3.3.1. điều kiện về nguồn nhân lực

3.3.2. Điều kiện về đầu tư.

**KẾT LUẬN**

**DANH MỤC TÀI LIỆU THAM KHẢO ..... 7**

**PHỤ LỤC**

**1. Lý do chọn đề tài:**

Trong suốt chiều dài lịch sử máu và hoa, trên mảnh đất Tuyên Quang đã diễn ra nhiều sự kiện lịch sử trọng đại, đặc biệt là thời kì cách mạng Tuyên Quang nằm trong khu căn cứ địa, Tân Trào được chọn làm thủ đô lâm thời khu Giải phóng là nơi ở và làm việc của Bác Hồ, các cơ quan Trung ương của Đảng, chính phủ, nơi khai sinh ra nước Việt Nam Dân Chủ Cộng Hòa. Trong cuộc kháng chiến trường kì chống Pháp xâm lược, Tuyên Quang lại một lần nữa được chọn làm thủ đô kháng chiến, là nơi Bác và Trung ương Đảng đã lãnh đạo cuộc kháng chiến đi đến thắng lợi.

Trong những tháng năm cách mạng và kháng chiến đầy gian khổ hi sinh hào hùng ấy nhân dân các dân tộc tỉnh Tuyên Quang nói chung và nhân dân xã Tân Trào nói riêng đã hết lòng bảo vệ, che chở cán bộ cách mạng và cùng bộ đội chiến đấu anh dũng bảo vệ quê hương, giành độc lập cho đất nước. Giờ đây mỗi tên làng, tên núi, tên sông ở Tân Trào đều gắn liền với một sự kiện của cách mạng và cuộc kháng chiến vĩ đại. Nơi đây: “Mái Đình Hồng Thái, Cây đa Tân Trào”, đây “Ngòi Thia, sông Đáy, Núi Hồng”... Tân Trào, nơi ở và làm việc của Bác Hồ cùng Trung Ương Đảng, Chính phủ, bộ tổng tư lệnh quân đội, nơi Đảng và Chính phủ ta đã đặt đại bản doanh để lãnh đạo cuộc cách mạng tháng Tám thành công, đã đưa ra nhiều quyết định quan trọng liên quan đến vận mệnh của dân tộc như: Cuộc họp Quốc dân Đại Hội diễn ra tại Đình Tân Trào quyết định: “*Toàn dân đứng lên vũ trang khởi nghĩa giành chính quyền*”, thông qua lệnh tổng khởi nghĩa, quy định Quốc ca, Quốc kỳ, đọc “*Bản quân lệnh số 1*” dưới bóng đa Tân Trào và hạ lệnh xuất quân tiến về giải phóng thủ đô. Ở Lán Nà Lừa, khi Bác Hồ bị mệt nặng Bác đã dặn rằng: “*Lúc này thời cơ thuận lợi đã đến, dù hi sinh tới đâu, dù phải đốt cháy cả dãy Trường Sơn cũng phải kiên quyết giành cho được độc lập*”, lời nói đó của Người đã hun đúc và thổi bùng khí thế quyết tâm chiến đấu của quân và dân cả nước càng thêm mạnh mẽ thôi thúc cả dân tộc đứng lên đấu tranh giành chính quyền và lập nên nước Việt Nam dân chủ cộng hòa, mở ra một kỷ nguyên mới cho toàn dân tộc Việt Nam, kỷ

Ngày nay, Tân Trào đang dần trở thành điểm tham quan, du lịch hấp dẫn đón nhiều khách du lịch cả trong nước và ngoài nước đến tham quan, tìm hiểu, nghiên cứu và học tập lịch sử đồng thời tìm hiểu mảnh đất con người nơi đây đã sống và làm nên những tháng năm lịch sử oanh liệt, hào hùng ấy.

Khu di tích lịch sử Tân trào có một ý nghĩa quan trọng và vô cùng lớn trong lịch sử giữ nước của dân tộc vì vậy vấn đề bảo tồn và phát huy, nâng cao hiệu quả kinh tế của hoạt động du lịch tại khu Di tích lịch sử Tân Trào là vấn đề quan trọng và hết sức cần thiết.

Là một người con được sinh ra và lớn lên trên mảnh đất giàu truyền thống cách mạng lịch sử Tuyên Quang, điều này đã sớm thôi thúc em hướng về cội nguồn. Chính vì thế em xin mạnh dạn chọn đề tài “*Nâng cao hiệu quả kinh tế của hoạt động du lịch tại khu di tích lịch sử Tân trào – Sơn Dương*” làm khóa luận tốt nghiệp của mình.

## **2. Mục đích nghiên cứu:**

Nhằm đi sâu và tìm hiểu thực trạng hoạt động du lịch của khu di tích lịch sử cách mạng Tân Trào – Sơn Dương, để có một cái nhìn tổng quát về tình trạng bảo tồn. Sau đó, đề tài xin đề xuất một số giải pháp chung để nâng cao hiệu quả kinh tế của hoạt động du lịch tại khu di tích lịch sử Tân Trào – Sơn Dương.

## **3. Đối tượng nghiên cứu và phạm vi nghiên cứu.**

Đối tượng nghiên cứu của đề tài là khu di tích lịch sử cách mạng Tân Trào – Sơn Dương trên địa bàn xã Tân Trào, huyện Sơn Dương, tỉnh Tuyên Quang. Trên cơ sở thực trạng công tác bảo tồn các hạng mục di tích chính trong di tích lịch sử Tân Trào – Sơn Dương.

Phạm vi nghiên cứu của đề tài bao gồm các hạng mục di tích tại khu di tích lịch sử Tân Trào – Sơn Dương.

## **4. Phương pháp nghiên cứu:**

Dựa trên cơ sở chính sách và phương pháp luận của văn hóa ở Việt Nam.

Khóa luận sử dụng các phương pháp nghiên cứu cụ thể:

- Tổng hợp phân tích dữ liệu.
- Điền dã thực địa.
- Phương pháp liên ngành của quản lý văn hóa.

**5. Đóng góp của đề tài:**

Đề tài của tôi góp phần nhỏ bé giúp cho ban quản lý di tích lịch sử Tân Trào – Sơn Dương có thêm tài liệu, để đưa ra những biện pháp nhằm bảo tồn và phát triển di tích tốt hơn trong hoạt động du lịch và giáo dục truyền thống, đồng thời để mọi người hiểu nhiều hơn giá trị quan trọng của di tích và có ý thức giữ gìn bảo vệ di tích cho thế hệ hôm nay và mai sau.

**6. Bố cục khóa luận:**

Ngoài phần mở đầu, kết luận và danh mục tài liệu tham khảo, phụ lục khóa luận gồm có 3 chương:

Chương 1: Tổng quan về khu di tích lịch sử Tân Trào – Sơn Dương.

Chương 2: Thực trạng hoạt động du lịch tại khu di tích lịch sử Tân Trào – Sơn Dương.

Chương 3: Một số giải pháp nhằm nâng cao hiệu quả kinh tế của hoạt động du lịch tại khu di tích lịch sử Tân Trào – Sơn Dương.

**DANH MỤC TÀI LIỆU THAM KHẢO**

1. Trường Chinh. *Cách mạng tháng tám*, Nxb. Quân đội nhân dân, Hà Nội, 2005.
2. Bảo tàng ATK Tân Trào. *Bác Hồ ở Tân Trào*, Nxb. Chính trị Quốc gia, Hà Nội, 2007.
3. BCH Đảng bộ huyện Sơn Dương, *Lịch sử Đảng bộ huyện Sơn Dương*, 2005.
4. BCH Đảng bộ xã Tân Trào. *Lịch sử Đảng bộ xã Tân Trào*, 2007.
5. Nguyễn Đăng Duy – Trịnh Minh Đức. *Bảo tồn di tích lịch sử văn hóa*, Trường Đại học Văn hóa Hà Nội, Hà Nội, 1993.
6. Trịnh Minh Đức – Phạm Thu Hương. *Bảo tồn di tích lịch sử văn hóa*, Nxb. Đại học Quốc gia, Hà Nội, 2007.
7. Bảo Định Giang. *Bác Hồ, Bác Tôn và các anh*, Nxb. Chính trị Quốc gia, Hà Nội, 2001.
8. Phù Ninh, *Di tích lịch sử Tuyên Quang*, Nxb. Văn hóa dân tộc, Hà Nội, 2004.
9. Nguyễn Trọng Phúc. *Giáo trình lịch sử Việt Nam*, Nxb. Chính trị Quốc gia, Hà Nội, 2001.
10. Nguyễn Văn Tân. *Từ điển địa danh văn hóa danh lam Việt Nam*, Nxb. Văn hóa Thông tin, Hà Nội, 2002.
11. Văn Tạo. *Cách mạng tháng tám – một số vấn đề lịch sử*, Nxb. Khoa học xã hội, Hà Nội, 1995.
12. Bùi Thiết. *Địa danh về Hồ Chí Minh*, Nxb. Thanh niên, Hà Nội, 1999.
13. Phạm Thuyết. *Di tích lịch sử cách mạng huyện Sơn Dương*, Nxb. Văn hóa dân tộc, Hà Nội, 2007.
14. Nguyễn Huy Toàn. *30 năm chiến tranh cách mạng Việt Nam 1945 – 1975*, Nxb. Lý luận Chính trị, Hà Nội, 2005.
15. Trung tâm UNESCO Tân Trào. *Tuyên Quang thời tiền khởi nghĩa*, Nxb. Văn hóa dân tộc, Hà Nội, 2004.
16. *Tuyên Quang – hình ảnh lịch sử cách mạng*, Nxb. Chính trị Quốc gia,

17. Đông Ngọc Minh, Vương Lôi Đình (2001) *kinh tế du lịch và du lịch học*. Nxb Trẻ.

18. Lương Xuân Đức, Nguyễn Tiến Cường (2008). *Du lịch Việt Nam hướng tới chuyên nghiệp*, báo nhân dân ngày mùng 05 tháng 01, trang 5.

19. Dương Văn Sáu (2004), *Lễ hội Việt Nam Trong sự phát triển Du lịch*, Giáo trình dành riêng cho sinh viên các trường ĐH & CĐ ngành du lịch, trường ĐHVH Hà Nội.

20. Nhóm tác giả Nguyễn Thị Lan Thanh, Phan Văn Tú, Nguyễn Thanh Xuân. *Quản lý nguồn nhân lực*. Nxb Đại học Quốc gia Hà Nội.

21. Nguyễn Thị Lan Thanh, Phạm Bích Huyền, Nguyễn thị Anh Quyên, Đỗ thị thanh thủy *Marketing văn hóa nghệ thuật*. Nxb Đại học Quốc gia Hà Nội.

22. Ban quản lý khu di tích lịch sử, văn hóa và sinh thái Tân Trào, Sơn Dương - Tuyên Quang. Báo cáo thành tích năm 2005-2009, năm 2010, năm 2011. Tài liệu nội bộ.