

**BỘ VĂN HÓA THỂ THAO VÀ DU LỊCH  
TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN HÓA HÀ NỘI  
Khoa Văn hóa Du lịch**

---



**PHÁT TRIỂN KHU DU LỊCH QUỐC TẾ  
HÒN DẤU RESORT**

**KHÓA LUẬN TỐT NGHIỆP**

*Giảng viên hướng dẫn :*  
*Sinh viên thực hiện* : Phạm Thị Mơ  
*Lớp* : VHDL 15B

*Hà Nội, tháng 5 năm 2011*

MỤC LỤC

MỞ ĐẦU ..... 3

    1.Lí do chọn đề tài ..... 3

    2.Tình hình nghiên cứu ..... 4

    3. Mục đích, yêu cầu của đề tài ..... 4

    4. Đối tượng, phạm vi nghiên cứu ..... 5

    5. Phương pháp nghiên cứu..... 5

    6. Bố cục đề tài..... 5

Chương 1

**KHÁI QUÁT VỀ KHU DU LỊCH QUỐC TẾ HÒN DẤU RESORT..... 6**

    1.1 Quá trình hình thành và phát triển khu du lịch quốc tế Hòn Dấu Resort..... 6

    1.2 Đánh giá về tiềm năng phát triển du lịch của khu du lịch quốc tế Hòn Dấu Resort..... 9

        1.2.1 Tài nguyên tự nhiên ..... 9

        1.2.1 Tài nguyên nhân văn ..... 19

Chương 2

**THỰC TRẠNG TỔ CHỨC KINH DOANH DU LỊCH TẠI KHU DU LỊCH QUỐC TẾ HÒN DẤU RESORT..... 24**

    2.1 Cơ cấu bộ máy tổ chức và nhân sự..... 24

    2.2 Thực trạng nguồn nhân lực..... 28

    2.3 Thực trạng kinh doanh du lịch tại khu du lịch quốc tế Hòn Dấu Resort ..... 31

        2.3.1 Cơ sở vật chất kĩ thuật du lịch..... 31

        2.3.3. Hoạt động nhằm khai thác tiềm năng du lịch..... 42

        2.3.4 Doanh thu ..... 47

    2.4 Đánh giá chung ..... 48

        2.4.1 Những thành công ..... 48

        2.4.2 Những hạn chế ..... 51

        2.4.3 Những khó khăn ..... 53

Chương 3

**ĐỊNH HƯỚNG VÀ GIẢI PHÁP PHÁT TRIỂN KHU DU LỊCH QUỐC TẾ HÒN DẤU RESORT..... 56**

    3.1 Định hướng phát triển khu du lịch quốc tế Hòn Dấu Resort..... 56

        3.1.1 Phát triển theo lãnh thổ vùng du lịch..... 57

        3.1.2 Phát triển không gian du lịch ..... 58

        3.1.3 Phát triển cụm du lịch..... 59

        3.1.4 Phát triển tuyến du lịch..... 60

        3.1.5 Phát triển điểm du lịch ..... 61

    3.2 Nhóm giải pháp phát triển khu du lịch quốc tế Hòn Dấu resort..... 63

        3.2.1 Nhóm giải pháp về xây dựng cơ sở vật chất - kĩ thuật ..... 63

        3.2.2 Nhóm giải pháp về tổ chức..... 67

        3.2.3 Nhóm giải pháp về kinh doanh du lịch ..... 71

KẾT LUẬN..... 83

TÀI LIỆU THAM KHẢO ..... 86

## MỞ ĐẦU

### 1. Lí do chọn đề tài

Trong vùng duyên hải Đông Bắc Việt Nam, Hải Phòng được đánh giá là một thành phố cảng nước sâu có vị trí quan trọng, là một trong ba cực của tam giác tăng trưởng kinh tế Hà Nội- Hải Phòng- Quảng Ninh.

Hải Phòng có nguồn tài nguyên du lịch phong phú với những danh lam thắng cảnh nổi tiếng như Đồ Sơn, Cát Bà, Tràng Kênh, Bạch Long Vĩ..., những di tích lịch sử văn hóa như đền Trạng Trình Nguyễn Bình Khiêm, khu di tích nhà Mạc, chùa Dư Hàng...và các làng nghề thủ công truyền thống lâu đời. Hải Phòng đang trở thành một trong những thành phố công nghiệp, một trung tâm thương mại - du lịch trọng điểm của cả nước.

Với địa thế là một đầu mối giao thông quan trọng trong giao lưu phát triển kinh tế - văn hóa - du lịch của toàn vùng, Đồ Sơn và Cát Bà được xem là hai trọng điểm du lịch của thành phố Hải Phòng, cùng với vịnh Hạ Long tạo thành một quần thể du lịch hài hòa có cảnh quan tự nhiên đẹp mang tầm cỡ quốc tế, có sức hút lớn đối với du khách trong nước và quốc tế.

Khu du lịch Đồ Sơn được khai thác đã lâu đến những năm đầu của thế kỉ XX du lịch biển Hải Phòng bắt đầu bị suy thoái nghiêm trọng, không còn thu hút khách du lịch, dần tụt hậu và mất ưu thế so với các điểm du lịch mới như Sầm Sơn, Huế, Đà Nẵng, Nha Trang, Mũi Né ...

Trước điều kiện phát triển mới, nhằm khắc phục những sa sút và yếu kém của du lịch Đồ Sơn, UBND thành phố Hải Phòng đã kí quyết định phê duyệt hàng chục dự án đầu tư vào khu du lịch Đồ Sơn nhằm góp phần thay đổi diện mạo khu du lịch theo hướng tiên tiến, hiện đại, văn minh. Tiêu biểu nhất là dự án khu du lịch quốc tế Hòn Dấu Resort. Đối với thành phố Hải Phòng, khu du lịch quốc tế Hòn Dấu Resort được kỳ vọng là động lực tạo ra

sự bứt phá cho khu du lịch Đồ Sơn, tạo ấn tượng mới cho ngành du lịch thành phố Cảng.

Là một sinh viên khoa văn hóa du lịch, lại được sinh ra và lớn lên trên quê hương Đồ Sơn, em xin mạnh dạn chọn đề tài “Phát triển khu du lịch quốc tế Hòn Dấu Resort” để làm đề tài khóa luận của mình. Em mong được góp một phần công sức vào việc phát triển du lịch Đồ Sơn, Hải Phòng.

## **2. Tình hình nghiên cứu**

Điểm du lịch Đồ Sơn từ lâu đã trở thành một điểm du lịch nổi tiếng, là đối tượng tiếp cận ở nhiều lĩnh vực khác nhau như kinh tế, văn hóa, xã hội, du lịch... Đồ Sơn được biết đến như một bán đảo có thắng cảnh thiên nhiên đẹp và giàu truyền thống văn hóa lâu đời qua “*Đồ Sơn, thắng cảnh và du lịch*” của tác giả Đinh Kính, Lưu Văn Khuê, “*Kể chuyện lịch sử, địa lý Hải Phòng*” của nhóm tác giả Ngô Đăng Lợi, Trịnh Ngọc Vân, Mai Đắc Lượng, hay cuốn “*Lễ hội truyền thống tiêu biểu Hải Phòng*” của tác giả Trịnh Minh Hiền... Năm 2005, tác giả Trần Trung Dũng đã giới thiệu những điểm mới đáng chú ý đề hướng tới một ngành du lịch bền vững trong cuốn “*Hải Phòng với những dự án đầu tư phát triển bền vững*”. Tuy nhiên, ngành du lịch đang phát triển với tốc độ cao, diện mạo của khu du lịch Đồ Sơn cũng đang thay đổi nhanh chóng, nhưng chưa có đề tài nào đi sâu phân tích tiềm năng phát triển du lịch tại khu du lịch quốc tế Hòn Dấu Resort.

## **3. Mục đích, yêu cầu của đề tài**

### *Mục đích nghiên cứu*

Mục đích của đề tài là nhằm phát triển khu du lịch quốc tế Hòn Dấu Resort.

### *Yêu cầu của đề tài*

Từ mục đích trên, nhiệm vụ của việc nghiên cứu đặt ra là:

- Làm rõ quá trình xây dựng khu du lịch quốc tế Hòn Dấu Resort.

- Đánh giá tiềm năng phát triển của khu du lịch của khu du lịch Hòn Dấu Resort.

- Làm rõ thực trạng kinh doanh du lịch tại khu du lịch quốc tế Hòn Dấu Resort trong thời gian vừa qua.

- Đề xuất một số giải pháp phát triển khu du lịch Hòn Dấu Resort.

#### **4. Đối tượng, phạm vi nghiên cứu**

Đề tài có đối tượng nghiên cứu là khu du lịch quốc tế Hòn Dấu Resort.

Phạm vi nghiên cứu của đề tài là toàn bộ hoạt động của khu du lịch quốc tế Hòn Dấu Resort bao gồm hoạt động xây dựng cơ sở vật chất và hoạt động kinh doanh du lịch.

#### **5. Phương pháp nghiên cứu**

Trong quá trình nghiên cứu, em đã sử dụng phương pháp nghiên cứu các tài liệu liên quan từ nhiều nguồn khác nhau như các loại sách, các ấn phẩm du lịch, các trang điện tử..., phân tích, so sánh, tổng hợp, đưa ra định hướng và giải pháp phát triển khu du lịch quốc tế Hòn Dấu Resort. Ngoài ra, em còn sử dụng phương pháp điều tra xã hội học để đưa ra thực trạng về cơ sở vật chất kỹ thuật và hoạt động tổ chức kinh doanh du lịch tại khu du lịch quốc tế Hòn Dấu Resort.

#### **6. Bố cục đề tài**

Khóa luận bao gồm: Mở đầu, Kết luận và ba chương:

Chương 1: Khái quát về khu du lịch quốc tế Hòn Dấu Resort

Chương 2: Thực trạng tổ chức và kinh doanh du lịch tại khu du lịch quốc tế Hòn Dấu Resort

Chương 3: Định hướng và giải pháp phát triển khu du lịch quốc tế Hòn Dấu Resort

Ngoài ra, còn có các phần Tài liệu tham khảo và Phụ lục.

## TÀI LIỆU THAM KHẢO

### *I, Sách*

1. Đinh Kính, Lưu Văn Khuê, *Đồ Sơn thắng cảnh và du lịch*, Nxb Hải Phòng, 1997
2. Bùi Đức Tiến, *Việt Nam và các vùng lãnh thổ- Bản đồ*, Nxb Hải Phòng, 2003
3. Bùi Thiết, *Từ điển lễ hội Việt Nam*, Nxb Văn hóa thông tin, 2000
4. Dương Văn Sáu, *Lễ hội Việt Nam trong sự phát triển du lịch*, Nxb Đại học Văn hóa Hà Nội, 2004
5. Dương Văn Sáu, *Di tích lịch sử - văn hóa và thắng cảnh Việt Nam*, Nxb Đại học quốc gia, 2007
6. Lê Trung Vũ- Thạch Phương, *60 lễ hội truyền thống Việt Nam*, Nxb Khoa học xã hội, 1997
7. Ngô Đăng Lợi, Trịnh Ngọc Vân, Mai Đắc Lượng, *Kể chuyện lịch sử, địa lý Hải Phòng*, Nxb Hải Phòng, 2000
8. Nguyễn Mạnh Cường, *Đặc điểm khí hậu Hải Phòng*, Nxb Hải Phòng, 1986
9. B.s Trần Văn Đức (chủ biên), Lê Thị Minh Hải, Nguyễn Đức Hưng, *Sách giới thiệu tuyến du lịch đường biển Hải Phòng- Đồ Sơn- Cát Bà, Hạ Long- Bái Tử Long- Móng Cái*, NXB Hải Phòng, 2000
10. Trần Nhạn, *Du lịch và kinh doanh du lịch*, Nxb Văn hóa thông tin, 1995
11. Trần Nhoãn, *Nghiệp vụ kinh doanh lữ hành*, Nxb Văn hóa thông tin, 1995
12. Trần Ngọc Nam, *Marketing du lịch*, Nxb Tổng hợp, 2001

13. Trần Phương, *Du lịch văn hóa Hải Phòng*, Nxb Hải Phòng- Sở du lịch Hải Phòng, 2006
14. Trịnh Cao Tường, *Non nước Đồ Sơn*, Nxb Khoa học xã hội, 1994
15. Trịnh Minh Nhiên, Trần Phương, Nhuận Hà, *Hải Phòng di tích lịch sử văn hóa*, Nxb Hải Phòng, 1993
16. Trịnh Minh Tuệ, *Địa lí du lịch*, Nxb T.P Hồ Chí Minh, 1997
17. Vũ Đức Vận, Hoàng Anh Hùng, Đinh Xuân Thênh, *Địa chí thị xã Đồ Sơn*, Nxb Hải Phòng, 2003

## ***II, Báo, tạp chí***

1. Tạp chí thương mại, *Du lịch Hải Phòng bảo vệ môi trường phát triển bền vững*, 2005 - số 17, trang 19
2. Trần Phương, *Suy nghĩ về lễ hội ở Hải Phòng*, Báo Hải Phòng Chủ nhật, ngày 21-07-1996
2. Trần Trung Dũng, *Hải Phòng với những dự án đầu tư phát triển bền vững*, 2005- số 2, trang 6- Tạp chí du lịch Việt Nam
3. Bộ Văn hóa Thể thao và Du lịch, *Quy hoạch tổng thể phát triển du lịch Việt nam thời kỳ 1995 – 2010*, 2005

## ***III, Trang điện tử***

1. <http://www.marketingchientluoc.com>
2. <http://www.vietnamtourism.com>
3. <http://www.hondauresort.com>
4. <http://www.haiphong.com.vn>
5. <http://www.cinet.gov.vn>