

TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN HÓA HÀ NỘI
KHOA XUẤT BẢN – PHÁT HÀNH



KHÓA LUẬN TỐT NGHIỆP

THỰC TRẠNG SÁCH LẬU
TRÊN ĐỊA BÀN HÀ NỘI NĂM 2013

Sinh viên thực hiện : NGUYỄN TRÀ MI
Lớp : PH 29B
Người hướng dẫn : Th.S. TRẦN PHƯƠNG NGỌC

HÀ NỘI – 2014

MỤC LỤC

| | |
|--|----|
| LỜI MỞ ĐẦU..... | 1 |
| CHƯƠNG 1: NHẬN THỨC CƠ BẢN VỀ SÁCH LẬU..... | 3 |
| 1.1. Các khái niệm cơ bản..... | 3 |
| 1.1.1 Khái niệm về sách..... | 3 |
| 1.1.2 Khái niệm sách lậu..... | 4 |
| 1.2. Đặc điểm của sách lậu..... | 5 |
| 1.2.1 Về hình thức..... | 5 |
| 1.2.2 Về nội dung..... | 6 |
| 1.3.3 Về giá cả..... | 7 |
| 1.3. Các loại sách lậu..... | 8 |
| 1.3.1 Sách không có bản quyền..... | 8 |
| 1.3.2 Sách có nội dung trái với Đường lối chủ trương của Đảng và Nhà nước..... | 9 |
| 1.3.3 Sách in nổi bản không xin phép..... | 11 |
| 1.3.4 Sách giả(sách photo copy)..... | 11 |
| 1.3.5 Sách nhập lậu..... | 12 |
| 1.3.6 Sách in vượt quá số lượng cho phép..... | 12 |
| 1.3.7 Các loại khác..... | 13 |
| 1.4. Tác hại của sách lậu..... | 14 |
| 1.4.1 Đối với Nhà nước..... | 14 |
| 1.4.2 Đối với các Nhà xuất bản và Doanh nghiệp làm ăn chân chính..... | 14 |
| 1.4.3 Đối với người tiêu dùng..... | 15 |
| 1.4.4 Đối với tác giả..... | 16 |
| CHƯƠNG 2 THỰC TRẠNG VỀ SÁCH LẬU TRÊN ĐỊA BÀN HÀ NỘI NĂM 2013..... | 22 |
| 2.1 Khái quát về thị trường sách trên địa bàn Hà Nội hiện nay..... | 22 |
| 2.2 Tình hình sách lậu trên địa bàn Hà Nội năm 2013..... | 23 |

| | |
|---|-----------|
| 2.2.1 Sách xuất bản không có bản quyền..... | 23 |
| 2.2.2 Sách có nội dung trái với Đường lối chủ trương của Đảng và Nhà nước..... | 31 |
| 2.2.3 In nổi bản không xin phép..... | 43 |
| 2.2.4 Sách giả (sách photocopy) | 45 |
| 2.2.5 Sách nhập lậu..... | 51 |
| 2.2.6 Sách in quá số lượng cho phép | 54 |
| 2.3 Nhận xét và đánh giá..... | 55 |
| CHƯƠNG 3 : GIẢI PHÁP HẠN CHẾ TÌNH TRẠNG SÁCH LẬU TRÊN ĐỊA BÀN HÀ NỘI..... | 63 |
| 3.1 Đối với Nhà nước | 63 |
| 3.1.1 Hoàn thiện các quy định pháp luật..... | 63 |
| 3.1.2 Tổ chức chứng nhận “ Nhà sách / siêu thị sách tin cậy” | 68 |
| 3.1.3 Đẩy mạnh công tác tuyên truyền, nâng cao ý thức cho người tiêu dùng | 69 |
| 3.1.4 Đẩy mạnh công tác quản lý Nhà nước về phòng chống sách lậu..... | 70 |
| 3.2 Đối với các Doanh nghiệp, tổ chức tham gia hoạt động xuất bản..... | 71 |
| 3.2.1 Quản lý chặt chẽ việc liên doanh liên kết xuất bản..... | 71 |
| 3.2.2 Tổ chức in ấn sách với công nghệ cao khó làm lậu..... | 72 |
| 3.2.3 Giảm giá thành..... | 73 |
| 3.2.4 Tổ chức các chương trình khuyến mại, trao quà tặng để thu hút khách hàng mua sách thật | 74 |
| 3.2.5 Trung thực trong việc trả nhuận bút cho tác giả | 75 |
| 3.2.6 Tổ chức lại cơ cấu, kênh phân phối..... | 76 |
| 3.3 Đối với người tiêu dùng..... | 78 |
| KẾT LUẬN..... | 80 |
| TÀI LIỆU THAM KHẢO..... | 78 |
| PHỤ LỤC..... | 79 |

LỜI MỞ ĐẦU

1. Tính cấp thiết của đề tài

Trong bối cảnh xã hội ngày càng phát triển thì nhu cầu tìm hiểu, trao đổi, đổi tìm thông tin, tri thức giữa người với người càng trở nên bức thiết hơn. Chúng ta có thể tiếp cận kiến thức dưới nhiều hình thức, phương pháp khác nhau. Trong đó có một loại hình rất phổ biến và quan trọng đó là thông qua sách. Sách đã trở thành công cụ để tích lũy và truyền bá tri thức từ thế hệ này sang thế hệ khác. Có thể nói sách là một bộ phận thiết yếu của đời sống văn hóa, nó dùng để gìn giữ các giá trị văn hóa, là công cụ để giao lưu văn hóa giữa các dân tộc. Trong điều kiện nền kinh tế mở và bùng nổ thông tin hiện nay, sách càng có một ý nghĩa hơn. Một điều chắc chắn rằng trong quá khứ, hiện tại và cả tương lai sách vẫn là một người bạn đồng hành với chúng ta trên tất cả các lĩnh vực trong đời sống. Nhận thức được vai trò to lớn của sách, song trong xã hội ngày càng tiến bộ như thế này vô hình chung lại là bước đệm cho một việc làm sai trái diễn ra đó là việc sách lậu ngày càng hoành hành. Hiện tượng này diễn ra ngày càng phổ biến và tinh vi, đặc biệt là ở các Thành phố lớn như Hà Nội, Hồ Chí Minh, Đà Nẵng. Ai cũng biết sách là một loại hàng hóa đặc thù, nó không giống bất cứ một loại hàng hóa nào khác bởi tầm ảnh hưởng của một cuốn sách với xã hội là rất quan trọng. Mặc dù trong chúng ta ai cũng đều nhận thức được sách lậu đem lại những hiểm họa khôn lường không những cho bản thân người sử dụng mà chúng còn đem lại những hậu quả nghiêm trọng cho tác giả, nhà xuất bản và các công ty, cửa hàng kinh doanh sách chân chính, sách lậu chính là sách giả nếu đọc một cuốn sách lậu có nội dung không được biên tập chỉnh sửa lại, câu cú, ngữ pháp, chính tả sai và chưa chặt chẽ thì điều đó ảnh hưởng rất lớn đến bạn đọc, chúng ta tiếp cận với sách để mong thu nạp được kiến thức hoặc giải trí ấy vậy mà nội dung của chúng sai hoặc thiếu sót thì thử hỏi việc đọc sách đó còn có ý nghĩa gì không điều này quả đáng lo ngại. Có thể nói Hà Nội – một nơi phát triển nhất nhì đất nước là chỗ sách lậu phát triển nhất do ở đó có nhu cầu sử dụng sách cao, vì thế sách lậu dường như lại càng dễ dàng có chỗ đứng

hơn, trung bình cứ một cửa hàng sách thật thì lại có tới hai,ba cửa hàng sách lậu, sách lậu giờ đây đã trở thành vấn nạn nhức nhối trong xã hội bởi hậu quả mà nó đem lại là rất nghiêm trọng, nội dung của sách sẽ góp phần định hướng một phần nào đó những suy nghĩ,hành động của người dùng. Hơn thế nữa, trong nền kinh tế thị trường, khi kinh tế càng phát triển thì khoa học công nghệ ngày càng tiên tiến với những công nghệ in lậu rất tinh vi khiến ta khó có thể phân biệt được đâu là sách thật và đâu là sách thật. Những hoạt động làm sách lậu ngày càng có chiều hướng gia tăng, diễn biến tinh vi, ảnh hưởng trực tiếp đến quyền lợi chính đáng của các nhà xuất bản, cơ sở in, phát hành sách, tác giả và người đọc sách. Trước những vấn đề đó là sinh viên của khoa Xuất bản – Phát hành, em đã lựa chọn đề tài : **“Thực trạng sách lậu trên địa bàn Hà Nội năm 2013”** làm đề tài khóa luận của mình với hy vọng góp một phần rất nhỏ vào cuộc chiến nói không với sách lậu trong toàn xã hội.

2. Đối tượng và phạm vi nghiên cứu

Đối tượng nghiên cứu của bài khóa luận này là: thực trạng sách lậu ở Hà Nội năm 2013,giải pháp hạn chế tình trạng sách lậu trên địa bàn Hà Nội.

Phạm vi nghiên cứu: địa bàn Hà Nội năm 2013 (ngoại trừ các huyện, xã được sáp nhập vào Hà Nội bao gồm : tỉnh Hà Tây cũ, huyện Mê Linh và bốn xã thuộc huyện Lương Sơn, Hòa Bình).

3. Phương pháp nghiên cứu

Trong bài khóa luận này em có sử dụng các phương pháp nghiên cứu sau: phương pháp phân tích, phương pháp thống kê, phương pháp tiếp cận tài liệu gốc để đối chiếu so sánh, phương pháp tổng hợp

4.Bố cục của đề tài

Ngoài phần lời mở đầu, phần kết thúc thì nội dung của bài khóa luận sẽ bao gồm những phần chính sau:

Chương 1: Nhận thức cơ bản về sách lậu

Chương 2:Thực trạng sách lậu trên địa bàn Hà Nội năm 2013

Chương 3: Giải pháp hạn chế tình trạng sách lậu trên địa bàn Hà Nội

TÀI LIỆU THAM KHẢO

1. Bài giảng môn bài Đại cương Xuất bản – In , giảng viên Nguyễn Văn Minh, trường Đại học Văn hóa Hà Nội.
2. Luật xuất bản năm 2004.
3. Luật xuất bản sửa đổi bổ sung ngày 3/6/2008.
4. Luật Sở hữu trí tuệ 2005.
5. Luật Sở hữu trí tuệ bổ sung năm 2010.
6. Nghị định 02/2011/NĐ – CP ngày 6/01/2011 của Chính Phủ về quy định xử phạt vi phạm hành chính trong hoạt động Báo chí – Xuất bản.
7. Nghị định số 187/2007/NĐ – CP quy định nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Bộ Thông tin và Truyền Thông.
8. Nguyễn Thúy Ly (2012), khóa luận tốt nghiệp, đề tài “ *Hoạt động phòng chống sách lậu trên địa bàn Hà Nội hiện nay*”.
9. Từ điển Tiếng Việt – Nhà xuất bản Thanh Niên (2002).
10. Webside: [www.e – thuvien.com](http://www.e-thuvien.com); www.quangvan.wordpress.com.
11. Báo điện tử Dân trí: dantri.com.