

TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN HÓA HÀ NỘI
KHOA QUẢN LÝ VĂN HÓA- NGHỆ THUẬT



KHÓA LUẬN CỬ NHÂN QUẢN LÝ VĂN HÓA
Chuyên ngành: Quản lý văn hóa- nghệ thuật

ĐỀ TÀI:

**XÂY DỰNG GIA ĐÌNH VĂN HÓA TRONG PHONG TRÀO
XÂY DỰNG NÔNG THÔN MỚI Ở HUYỆN ĐOAN HÙNG,
TỈNH PHÚ THỌ**

Giảng viên hướng dẫn:	TH.S TRẦN THỊ THU NHUNG
Sinh viên thực hiện:	NGUYỄN THỊ MÂY
Lớp:	QLVH12
Khóa học:	2011- 2015

HÀ NỘI - 2015

LỜI CẢM ƠN

Để hoàn thành khóa luận tốt nghiệp đại học này, trước hết Em xin bày tỏ lòng biết ơn sâu sắc đến Cô giáo Thạc sỹ Trần Thị Thu Nhung đã tận tình chỉ bảo, giúp đỡ Em trong quá trình nghiên cứu, hoàn thiện văn bản. Em cũng xin gửi lời cảm ơn chân thành tới các đồng chí trong UBND huyện , phòng văn hóa thông tin, UBND xã, Ban văn hóa của xã cùng các tổ chức Đoàn thể huyện Đoan Hùng đã tạo điều kiện giúp đỡ em trong quá trình khảo sát nghiên cứu tư liệu thực hiện nhiệm vụ của đề tài. Và cuối cùng em xin gửi lời cảm ơn tới các thầy cô giáo trong Khoa Quản lý văn hóa nghệ thuật và Trường Đại Học Văn Hóa Hà Nội đã tận tâm chỉ dạy tri thức trong suốt 4 năm học ngồi trên ghế nhà trường.

Em xin chân trọng cảm ơn!

Sinh viên

Nguyễn Thị Mây

MỤC LỤC

MỞ ĐẦU	1
Chương 1: TỔNG QUAN VỀ XÂY DỰNG GIA ĐÌNH VĂN HÓA TRONG PHONG TRÀO XÂY DỰNG NÔNG THÔN MỚI.....	5
1.1. Gia đình và vai trò của gia đình trong đời sống xã hội.....	5
1.1.1. Khái niệm gia đình	5
1.1.2. Chức năng xã hội của gia đình.....	6
1.1.3. Vai trò của gia đình trong đời sống xã hội.....	9
1.2. Xây dựng gia đình văn hóa trong phong trào xây dựng nông thôn mới.....	10
1.2.1. Mục đích và nội dung xây dựng gia đình văn hóa.....	10
1.2.2. Mục đích, nội dung và tiêu chí của phong trào xây dựng nông thôn mới.....	13
1.2.2.3. Những tiêu chí của phong trào xây dựng nông thôn mới	17
1.2.3. Vai trò của xây dựng gia đình văn hóa trong phong trào xây dựng nông thôn mới ở nước ta hiện nay.....	20
Chương 2: THỰC TRẠNG XÂY DỰNG GIA ĐÌNH VĂN HÓA TRONG PHONG TRÀO XÂY DỰNG NÔNG THÔN MỚI Ở HUYỆN ĐOAN HÙNG, TỈNH PHÚ THỌ.....	22
2.1. Khái quát đời sống xã hội trong phong trào xây dựng nông thôn mới của huyện Đoan Hùng.....	22
2.1.1. Địa lý tự nhiên và cơ cấu dân cư.....	22
2.1.2. Đời sống kinh tế và nghề nghiệp.....	24
2.1.3. Đời sống văn hóa.....	25
2.1.4. Tiến trình xây dựng nông thôn mới ở huyện Đoan Hùng.....	27
2.2. Thực trạng phong trào xây dựng gia đình văn hóa ở huyện Đoan Hùng.....	32
2.2.1. Công tác triển khai phong trào xây dựng gia đình văn hóa	32
2.2.2. Quá trình thực hiện phong trào xây dựng gia đình văn hóa.....	33
2.2.3. Công tác bình xét danh hiệu gia đình văn hóa	35

2.2.3 Tổng kết đánh giá.....	35
2.3. Đánh giá về xây dựng gia đình văn hóa trong phong trào xây dựng nông thôn mới	37
2.3.1. Những thuận lợi và khó khăn.....	37
Chương 3: NÂNG CAO HIỆU QUẢ XÂY DỰNG GIA ĐÌNH VĂN HÓA Ở HUYỆN ĐOAN HÙNG, TỈNH PHÚ THỌ HIỆN NAY.	40
3.1. Những cơ sở của phong trào xây dựng gia đình văn hóa ở huyện Đoan Hùng.....	40
3.1.1. Sự quan tâm chỉ đạo của chính quyền, tổ chức đoàn thể xã hội các cấp..	40
3.1.2. Đẩy mạnh tiến trình xây dựng nông thôn mới trên địa bàn huyện	42
3.1.3. Tăng cường phát triển kinh tế xã hội thực hiện xóa đói giảm nghèo	46
3.1.4. Tiếp tục triển khai phong trào toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa	49
3.2. Nâng cao hiệu quả phong trào xây dựng gia đình văn hóa ở huyện Đoan Hùng.....	51
3.2.1. Nâng cao hiệu quả Ban chỉ đạo và hội đồng xét duyệt danh hiệu gia đình văn hóa.	51
3.2.2. Sự tham gia vận động và thực hiện hệ thống chính trị cơ sở.....	52
3.2.3. Thông tin tuyên truyền cổ động phong trào xây dựng gia đình văn hóa..	54
3.2.4. Tổ chức hội nghị, triển khai đăng ký và cam kết của các hộ gia đình.....	56
3.2.5. Công tác kiểm tra, tổng kết phong trào xây dựng gia đình văn hóa	57
3.2.6. Công tác khen thưởng phong trào xây dựng gia đình văn hóa.	58
KẾT LUẬN	61
TÀI LIỆU THAM KHẢO	63
PHỤ LỤC ẢNH	65

MỞ ĐẦU

1. Lý do chọn đề tài

Gia đình là tế bào của xã hội, là một thiết chế cơ bản trong cơ cấu tổ chức xã hội. Sự ổn định và phát triển của gia đình có vai trò, vị trí hết sức quan trọng đối với sự ổn định và phát triển của đất nước. Đặc biệt với những chức năng cơ bản, gia đình đã góp phần to lớn vào việc tái sản xuất ra con người, duy trì sự tồn tại của đời sống xã hội, phát triển kinh tế xây dựng các chuẩn mực và giá trị đạo đức, phong tục, tập quán, lối sống văn hóa... Bởi vậy, công tác xây dựng, củng cố và phát triển gia đình có ý nghĩa quan trọng trong quá trình phát triển đất nước hiện nay.

Gia đình là một vấn đề lớn của đời sống xã hội, cho nên đã thu hút sự quan tâm, chú ý của nhiều nhà khoa học, nhà nghiên cứu trong nước và thế giới. Cùng với sự phát triển của cách mạng khoa học kỹ thuật và sau tác động của xu thế toàn cầu hóa, vấn đề gia đình nổi lên như một mối quan tâm đặc biệt.

Từ văn hóa gia đình truyền thống đến văn hóa gia đình hiện đại đã có sự biến đổi lớn, đặc biệt đối với nước ta đang trong giai đoạn phát triển của nền kinh tế thị trường, bên cạnh những yếu tố tích cực, cũng nảy sinh nhiều những vấn đề tiêu cực do những mặt trái của nó đã ảnh hưởng trực tiếp đến gia đình truyền thống Việt Nam. Nhiều gia đình đã phát triển kinh tế nhanh chóng, nâng cao mức sống, mức thu nhập, kéo theo đó điều kiện tự đáp ứng nhu cầu văn hóa của mỗi gia đình được mở rộng, vị trí, vai trò của gia đình đối với xã hội ngày càng được mở rộng làm thay đổi bộ mặt của đất nước. Bên cạnh đó mặt trái của cơ chế thị trường trong những năm gần đây cũng đã và đang gây nên những khó khăn, thử thách đối với mỗi gia đình.

Những tệ nạn xã hội như: cờ bạc, trộm cướp, mại dâm, nghiện hút, mê tín dị đoan, đặc biệt tình trạng bạo lực xuất hiện trong các gia đình, trường học ngày càng gia tăng. Do đó Đảng ta không chỉ chú trọng xây dựng đời sống kinh tế của mỗi gia đình mà còn chú trọng vấn đề xây dựng gia đình văn hóa, nhằm củng cố nếp sống, lối sống có văn hóa.

Nằm trong phong trào toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa, nhiều năm qua cuộc vận động xây dựng gia đình văn hóa đã trở thành phong trào quần chúng phát triển rộng khắp toàn quốc. Cuộc vận động xây dựng gia đình văn hóa được dựa trên những giá trị truyền thống của gia đình Việt Nam, là cơ sở xây dựng tư tưởng, đạo đức, lối sống tốt, góp phần vào công cuộc lao động sản xuất, xây dựng con người xã hội chủ nghĩa, xây dựng đời sống văn hóa lành mạnh.

Xây dựng gia đình văn hóa là xây dựng mô hình gia đình Việt Nam hiện đại, phù hợp với sự nghiệp công nghiệp hóa, hiện đại hóa đất nước và hội nhập kinh tế quốc tế.

Đặc biệt việc xây dựng gia đình văn hóa trong chương trình mục tiêu quốc gia, xây dựng nông thôn mới có vị trí vai trò rất quan trọng. Xây dựng nông thôn mới là một chủ trương lớn của Đảng và Nhà nước, xây dựng nông thôn mới nhằm làm cho kinh tế nông thôn phát triển, hạ tầng kinh tế - xã hội hiện đại, đời sống vật chất và tinh thần của người dân tăng lên, môi trường sống sạch đẹp, bản sắc văn hóa được giữ gìn và phát huy, chính vì vậy, chương trình này đặt ra nhiều vấn đề cần tập trung giải quyết trong đó có vấn đề xây dựng gia đình văn hóa.

Nhận thức được tầm quan trọng trong việc xây dựng gia đình văn hóa trong xã hội ngày nay vừa mang ý nghĩa lý luận, vừa mang ý nghĩa thực tiễn, là một cán bộ văn hóa trong tương lai, việc tìm hiểu về công tác xây dựng gia đình văn hóa đang diễn ra trên địa bàn huyện có ý nghĩa vô cùng quan trọng

phục vụ cho công việc sau này. Do đó trong đề tài khóa luận tốt nghiệp, tôi chọn đề tài: ***“Xây dựng gia đình văn hóa trong phong trào xây dựng nông thôn mới ở huyện Đoan Hùng tỉnh Phú Thọ”***.

2. Đối tượng và phạm vi nghiên cứu

Đối tượng: Đề tài đi sâu nghiên cứu, tìm hiểu thực trạng về công tác xây dựng gia đình văn hóa ở huyện Đoan Hùng, tỉnh Phú Thọ.

Phạm vi nghiên cứu: Nghiên cứu, khảo sát trên địa bàn huyện Đoan Hùng, bao gồm 27 xã và một thị trấn.

3. Mục đích nghiên cứu

Đề tài nghiên cứu công tác xây dựng gia đình văn hóa nhằm nâng cao chất lượng phong trào, góp phần đưa phong trào đi vào hoạt động thực tiễn có hiệu quả nhằm xây dựng huyện Đoan Hùng phát triển một cách toàn diện.

4. Phương pháp nghiên cứu

Vận dụng quan điểm của Đảng Cộng sản Việt Nam về gia đình và xây dựng gia đình văn hóa.

Khảo sát thực tế kết hợp với phỏng vấn.

Sưu tầm tổng hợp và thống kê nguồn tư liệu, báo cáo.

5. Đóng góp của đề tài

Bước đầu đánh giá thực trạng về công tác xây dựng gia đình văn hóa trong xây dựng nông thôn mới trên địa bàn huyện Đoan Hùng tỉnh Phú Thọ và đề xuất những giải pháp, những ý kiến cá nhân có thể ứng dụng trong thực tiễn góp phần nâng cao hiệu quả, chất lượng về công tác xây dựng gia đình văn hóa ở huyện Đoan Hùng tỉnh Phú Thọ trong thời gian tới.

6. Bố cục của đề tài

Ngoài phần mở đầu, kết luận, danh mục tài liệu tham khảo. Khóa luận được kết cấu 3 chương:

***Chương 1:** Tổng quan về xây dựng gia đình văn hóa trong phong trào xây dựng nông thôn mới.*

***Chương 2:** Thực trạng về xây dựng gia đình văn hóa trong phong trào xây dựng nông thôn mới ở huyện Đoan Hùng tỉnh Phú Thọ.*

***Chương 3:** Nâng cao hiệu quả xây dựng gia đình văn hóa ở huyện Đoan Hùng tỉnh Phú Thọ hiện nay.*

TÀI LIỆU THAM KHẢO

1. Trần Đình Hượu (1986), *Đến hiện đại từ truyền thống*, NXB văn hóa Hà Nội.
2. Bộ Văn hóa Thể thao và Du lịch (1998) *TTND 149 ban hành Mục đích, nội dung và tiêu chí xây dựng gia đình văn hóa, cụm dân cư.*
3. Bộ Văn hóa Thể thao và Du lịch (1998) *TTND 150 hướng dẫn triển khai phong trào xây dựng gia đình văn hóa, cụm dân cư, làng văn hóa.*
4. Bộ Nông nghiệp và Phát triển nông thôn (2012) *Thông tư hướng dẫn bộ tiêu chí Quốc gia về xây dựng nông thôn mới.*
5. Cục Văn hóa thông tin cơ sở (2012) *Thông tư quy định về tiêu chuẩn xét, công nhận xã đạt chuẩn văn hóa nông thôn.*
6. *Luật Hôn nhân và gia đình* (2000) khoản 10 điều 8 NXB chính trị Quốc gia Hà Nội.
7. *Luật phòng chống bạo lực gia đình* (2007) NXB Chính trị Quốc gia Hà Nội.
8. Ban tuyên giáo huyện ủy, tài liệu lưu hành nội bộ. (2013), *Truyền thống lịch sử huyện Đoan Hùng, tỉnh Phú Thọ*
9. Văn bản báo cáo tổng kết các năm (2012, 2013, 2014) *Phòng văn hóa , Ủy ban nhân dân huyện Đoan Hùng về phong trào xây dựng gia đình văn hóa, làng văn hóa.*
10. Văn bản báo cáo tổng kết các năm (2012, 2014) *Phòng Nông nghiệp và Phát triển nông thôn huyện Đoan Hùng về phong trào xây dựng nông thôn mới.*
11. Văn bản báo cáo tổng kết (2012, 2013. 2014) *Phòng văn hóa huyện Đoan Hùng về phong trào toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa.*
12. Lê Thị Quý, Đặng Cảnh Anh (2007), *Gia đình học*, NXB lý luận chính trị
13. Nhiều tác giả (2012), *Văn hóa gia đình trong thế giới hội nhập*, Đại học Văn hóa Hà Nội

14. Nguyễn Bảo Toàn T17 số 9 (2007), “ *Xây dựng gia đình văn hóa phù hợp với xu thế phát triển và hội nhập*, Tạp chí cộng sản.
15. Nguyễn Hữu Tiến - Hà Huy Ngọc t53 số 9 (2007) , “ *Bạo lực gia đình - yếu tố cản trở sự phát triển của xã hội*”, Tạp chí cộng sản.
16. TRẦN Thị Kim Xuyên (2002) , *Gia đình và những vấn đề của gia đình hiện đại*, NXB Thống kê xã hội.
17. Văn Linh(2004) , *Văn hóa gia đình*, NXB Thanh niên Hà Nội.