

TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN HÓA HÀ NỘI
KHOA QUẢN LÝ VĂN HÓA - NGHỆ THUẬT



KHÓA LUẬN CỬ NHÂN QUẢN LÝ VĂN HÓA
CHUYÊN NGÀNH: CHÍNH SÁCH VĂN HÓA

QUẢN LÝ KHU DI TÍCH TRẦN PHÚ
TẠI XÃ TÙNG ẢNH, HUYỆN ĐỨC THỌ,
TỈNH HÀ TĨNH

Giảng viên hướng dẫn : PGS.TS. Nguyễn Văn Cần

Sinh viên thực hiện : Phan Thị Hạnh

Lớp : QLVH 12B

Khóa học : 2011 - 2015

HÀ NỘI – 2015

LỜI CẢM ƠN

Trong quá trình thực hiện đề tài này, em đã nhận được nhiều sự động viên giúp đỡ.

Đặc biệt, em xin gửi lời cảm ơn sâu sắc tới thầy **PGS.TS. Nguyễn Văn Cần**, người đã tận tình hướng dẫn, chỉ bảo cho em trong suốt quá trình thực hiện đề tài.

Qua đây, em xin gửi lời cảm ơn tới các anh chị làm việc tại Ban quản lý khu di tích Trần Phú, các cán bộ của xã Tùng Ảnh - Đức Thọ - Hà Tĩnh đã tận tình giúp đỡ em trong quá trình khảo sát thực tế tại địa phương.

Mặc dù đã rất cố gắng song do năng lực cùng với thời gian và tài liệu thu được còn hạn chế nên bài làm của em không thể tránh khỏi nhiều thiếu sót. Vậy, em kính mong nhận được sự góp ý của các thầy cô giáo để bài khóa luận tốt nghiệp của em được hoàn thiện hơn.

Em xin chân thành cảm ơn!

Hà Tĩnh, ngày 29 tháng 5 năm 2015

Sinh viên thực hiện

Phan Thị Hạnh

MỤC LỤC

MỞ ĐẦU	5
Chương 1. KHÁI QUÁT VỀ QUẢN LÝ DI TÍCH VÀ XÃ TÙNG ẢNH, HUYỆN ĐỨC THỌ, TỈNH HÀ TĨNH.....	10
1.1. Khái quát về quản lý di tích	10
1.1.1. Một số khái niệm cơ bản liên quan đến đề tài	10
1.1.2. Nội dung công tác quản lý di tích	13
1.2. Đặc điểm về tự nhiên, lịch sử, kinh tế, văn hóa xã hội xã Tùng Ảnh.....	17
1.3. Vài nét về Tổng Bí thư Trần Phú	22
Chương 2. THỰC TRẠNG QUẢN LÝ KHU DI TÍCH TRẦN PHÚ TẠI XÃ TÙNG ẢNH, HUYỆN ĐỨC THỌ, HÀ TĨNH.....	25
2.1. Bộ máy quản lý và các nguồn lực quản lý	25
2.2.1. Bộ máy quản lý khu di tích	25
2.2.2. Các nguồn lực quản lý.....	29
2.2. Quản lý các hoạt động chuyên môn.....	33
2.2.1. Công tác trưng bày, sưu tầm hiện vật	33
2.2.2. Công tác tuyên truyền và hướng dẫn khách tham quan.....	38
2.2.3. Công tác bảo tồn, tôn tạo và phát huy giá trị khu di tích.....	41
2.2.4. Công tác thanh tra kiểm tra.....	43
2.3. Đánh giá hoạt động quản lý khu di tích Trần Phú	44
2.3.1. Ưu điểm.....	44

2.3.2. Hạn chế.....	46
2.3.3. Nguyên nhân	48
Chương 3. GIẢI PHÁP NÂNG CAO HIỆU QUẢ QUẢN LÝ KHU DI TÍCH TRẦN PHÚ XÃ TÙNG ANH, HUYỆN ĐỨC THỌ, HÀ TĨNH....	50
3.1. Phương hướng.....	50
3.1.1. Phương hướng của Ngành văn hóa Thể thao và Du lịch về việc phát triển khu di tích	50
3.1.2. Phương hướng của Tỉnh Hà Tĩnh về việc phát triển khu di tích	52
3.1.3. Phương hướng của Huyện Đức Thọ về việc phát triển khu di tích	54
3.2. Giải pháp	57
3.2.1. Giải pháp về tu bổ, tôn tạo và quảng bá giá trị di tích.....	57
3.2.2. Giải pháp về nhiệm vụ chuyên môn.....	60
3.2.3. Giải pháp về tài chính	67
3.2.4. Nâng cao tính tự quản của nhân dân trong vấn đề quản lý và bảo vệ khu di tích.....	67
3.3. Kiến nghị	70
KẾT LUẬN	72
TÀI LIỆU THAM KHẢO	74
PHỤ LỤC	76

MỞ ĐẦU

1. Lí do chọn đề tài

Hà Tĩnh là mảnh đất địa linh nhân kiệt, nơi đây mỗi tên đất tên người đều gắn với một chiến công lịch sử. Hà Tĩnh 99 đỉnh non hồng soi bóng giòng la. Là miền đất giàu truyền thống cách mạng, giàu truyền thống hiếu học. Nơi đã sinh ra cho quê hương những con người ưu tú được lưu danh vào sử sách: Đại thi hào Nguyễn Du, nhà quân sự, nhà kinh tế Nguyễn Công Trứ, Tổng bí thư của Đảng: Trần Phú và Hà Huy Tập.

Nhắc đến Hà Tĩnh ta không thể không nhắc đến một di tích lịch sử gắn với tên tuổi còn vang xa, vang mãi trên mảnh đất có bề dày lịch sử văn hóa đó chính là Huyện Đức Thọ gắn với khu di tích Trần Phú.

Đức Thọ là một vùng đất có bề dày lịch sử - văn hoá. Trải qua các thời kỳ dựng nước, giữ nước, nhân dân Đức Thọ đã có những đóng góp hết sức xứng đáng vào những thành tựu vẻ vang của dân tộc. Song song với cuộc đấu tranh chống giặc ngoại xâm để bảo vệ Tổ quốc, bảo vệ quê hương làng xóm, nhân dân Đức Thọ luôn chung sức, chung lòng cải tạo tự nhiên để xây dựng cuộc sống ngày một tốt đẹp hơn. Nơi đây đã sinh ra nhiều vị tướng tài ba, anh hùng dân tộc như Lê Bôi, Đinh Lễ, Đinh Liệt, La Sơn Phu Tử Nguyễn Thiếp, Bùi Dương Lịch,... Đặc biệt là vị Tổng bí thư đầu tiên của Đảng Cộng sản Việt Nam- Trần Phú.

Tổng bí thư Trần Phú là tấm gương sáng của cách mạng Việt Nam, suốt cuộc đời chỉ phấn đấu và hi sinh cho Tổ quốc. Cuộc đời của đồng chí Trần Phú tuy ngắn ngủi, nhưng đã để lại tấm gương sáng chói về chí khí và tinh thần kiên trung, bất khuất của người cộng sản. Mặc dù mới chỉ về nước hoạt động được một thời gian và giữ cương vị Tổng bí thư trong sáu tháng, nhưng

đồng chí Trần Phú đã có những đóng góp nhiều mặt vào sự nghiệp cách mạng của Đảng và của cả dân tộc ta.

Là một vùng đất trọng đạo nghĩa uống nước nhớ nguồn và cũng để nêu gương cho con cháu muôn đời sau, trên quê hương Đức Thọ đang bảo tồn và phát huy những giá trị vật chất lẫn giá trị văn hoá tinh thần của những người con ưu tú, nổi bật nhất là nhà thờ, nhà lưu niệm và khu mộ đồng chí Trần Phú...

Khu di tích Trần Phú là một địa chỉ đỏ và di tích lịch sử văn hóa được cả nước biết đến, người ta thường đến tham quan học tập, nghiên cứu và đặc biệt là thắp nén hương tỏ lòng biết ơn đối với con người trước cái chết đã “Giữ vững chí khí chiến đấu” làm cho kẻ thù phải hoang mang và khiếp sợ trước một con người cộng sản bất diệt. Đặc biệt, nhiều lần khu di tích vinh dự được đón tiếp nhiều đoàn cán bộ cao cấp của Đảng và Nhà nước, các nguyên thủ quốc gia, nhiều cán bộ lãnh đạo các tỉnh bạn, nước bạn.

Tuy nhiên mới chỉ có một số bài viết, bài giới thiệu mà chưa có một công trình nào nghiên cứu về cuộc đời, sự nghiệp của Tổng bí thư Trần Phú cũng như nghiên cứu về công tác quản lý ở khu di tích này.

Là một công dân sinh ra và lớn lên trên quê hương Hà Tĩnh, một mảnh đất giàu truyền thống cách mạng, tấm gương hy sinh của Tổng bí thư Trần Phú đã sớm thôi thúc em hướng về cội nguồn. Đồng thời là một sinh viên chuyên ngành quản lý văn hóa, việc đi sâu tìm hiểu một cách đầy đủ, chính xác về thân thế sự nghiệp và công tác quản lý khu di tích Trần Phú là rất cần thiết. Chính vì những lí do trên, em đã chọn đề tài “*Quản lý khu di tích Trần Phú tại xã Tùng Ảnh, huyện Đức Thọ, Tỉnh Hà Tĩnh*” làm đề tài khóa luận tốt nghiệp đại học ngành Quản lý văn hóa.

2. Lịch sử nghiên cứu vấn đề

Cuộc đời và sự nghiệp của đồng chí Trần Phú không còn là vấn đề mới mẻ nữa. Vấn đề này đã được nhiều nhà nghiên cứu đi sâu tìm hiểu kỹ và đã giới thiệu qua nhiều tác phẩm, công trình nghiên cứu.

Trong cuốn: “*Trần Phú – Tổng bí thư đầu tiên của Đảng*” của tác giả Đức Vương – NXB Chính trị Quốc gia (1994) đã nghiên cứu về cuộc đời và sự nghiệp hoạt động cách mạng của Đồng chí Trần Phú. Trong đó, tác giả đã giới thiệu rất rõ về cuộc đời của đồng chí Trần Phú, từ tuổi thơ mồ côi vươn lên học hỏi, rồi con đường tiếp cận chủ nghĩa Mác – Lenin cho đến lúc trở thành Tổng bí thư của Đảng Cộng sản Việt Nam và đến giây phút hy sinh.

Trong cuốn “*Trần Phú – Tổng bí thư đầu tiên của Đảng, một tấm gương bất diệt*” của NXB chính trị quốc gia, là cuốn hồi kí gồm nhiều bài phát biểu của các vị lãnh đạo, nhiều bài viết của những người thân trong gia đình và bạn bè của đồng chí Trần Phú. Các tác giả đã viết lên những tình cảm thật sâu đậm đối với đồng chí kể từ khi sống đến hi sinh.

Hay trong một số bài viết như: “*Đồng chí Trần Phú với cách mạng Việt Nam và quê hương Hà Tĩnh*” của tác giả Đặng Duy Bái, “*Tấm gương đạo đức của đồng chí Trần Phú*” của tác giả Trình Mưu... các tác giả đã tìm hiểu về phẩm chất con người cũng như các mối quan hệ của đồng chí Trần Phú.

Nghiên cứu về quản lý khu di tích Trần Phú chưa thực sự trở nên rầm rộ. Đến nay, mới chỉ có một số bài viết như “*Bảo tồn và phát huy giá trị khu di tích lưu niệm Trần Phú*” của tác giả Trần Hồng Dân đăng trên tạp chí “Văn hóa Hà Tĩnh” thuộc Sở văn hóa thông tin Hà Tĩnh đã đề cập đến khu di tích Trần Phú từ khi còn xuất hiện đến khi được tôn tạo đổi mới.

Như vậy, cho đến nay mặc dù đã tìm hiểu nghiên cứu nhưng chưa có công trình nào nghiên cứu về vấn đề “ *Quản lý khu di tích Trần Phú tại xã Tùng Ảnh, huyện Đức Thọ, tỉnh Hà Tĩnh*”.

Các tác phẩm nghiên cứu trên là những tài liệu tham khảo là cơ sở để em giải quyết những vấn đề mà đề tài đặt ra.

3. Mục đích nghiên cứu

Với đề tài “ *Quản lý khu di tích Trần Phú tại xã Tùng Ảnh, huyện Đức Thọ, tỉnh Hà Tĩnh*”, nhằm đi sâu tìm hiểu thực trạng công tác quản lý các hoạt động tại khu di tích Trần Phú để từ đó đề xuất những kiến nghị, giải pháp để nâng cao hiệu quả hoạt động của khu di tích. Từ đó, thực hiện chính sách của Đảng và Nhà nước nhằm tôn vinh những người có công với quê hương đất nước .

4. Đối tượng và phạm vi nghiên cứu

- Đối tượng nghiên cứu: Khu di tích và quản lý hoạt động khu di tích Trần Phú.

- Phạm vi nghiên cứu: xã Tùng Ảnh, huyện Đức Thọ, tỉnh Hà Tĩnh.

5. Phương pháp nghiên cứu

Căn cứ vào đường lối chính sách, pháp luật của Đảng, Nhà nước và tư tưởng Hồ Chí Minh.

Dựa trên cơ sở lí luận của các khoa học liên ngành và chuyên ngành quản lý nghệ thuật, kết hợp với các phương pháp. Cụ thể:

- Khảo sát điền dã.
- Suu tầm, tổng hợp phân tích nguồn tư liệu.
- Phỏng vấn, quan sát.

6. Đóng góp của đề tài

Với đề tài “Quản lý khu di tích Trần Phú tại xã Tùng Ảnh, huyện Đức Thọ, tỉnh Hà Tĩnh”, em mong muốn góp phần bảo lưu, phát huy những giá trị tốt đẹp cũng như đề xuất những kiến nghị, giải pháp để khu di tích Trần Phú ngày một phát triển hơn. Từ đó, thực hiện chính sách của Đảng và Nhà nước nhằm tôn vinh những người có công với quê hương đất nước.

Vì đây là đề tài mới, nên em hi vọng, công trình nghiên cứu của em sẽ làm tài liệu tham khảo cho các khóa sau nghiên cứu và tìm hiểu một cách dễ dàng hơn.

7. Bố cục của đề tài

Ngoài phần mở đầu, kết luận, phụ lục, tài liệu tham khảo. Nội dung của đề tài gồm 3 chương:

Chương 1: Khái quát về quản lý di tích và xã Tùng Ảnh, huyện Đức Thọ, tỉnh Hà Tĩnh.

Chương 2: Thực trạng quản lý khu di tích Trần Phú tại xã Tùng Ảnh, huyện Đức, tỉnh Hà Tĩnh.

Chương 3: Giải pháp nâng cao hiệu quả công tác quản lý khu di tích Trần Phú tại xã Tùng Ảnh, huyện Đức Thọ, tỉnh Hà Tĩnh.

TÀI LIỆU THAM KHẢO

1. Ngô Phương Anh (2004), *Quan hệ Trần Phú và Nguyễn Ái Quốc*, Nxb Hà Nội.
2. C.Mac và Ph.Anghen (1993), Toàn tập (Tập 23), Nxb Chính trị Quốc Gia.
2. Ban chấp hành Đảng bộ Đảng cộng sản Việt Nam huyện Đức Thọ (1998), *Lịch sử Đảng bộ huyện Đức Thọ, tập 1 (1930-1975)*, Nxb Chính trị Quốc gia Hà Nội.
3. Ban nghiên cứu Lịch sử Đảng Nghệ Tĩnh (1978), *Những người cộng sản trên quê hương Nghệ Tĩnh*, Nxb Sở VH TT Hà Tĩnh.
4. Đức Ban, Nguyễn Bân (1998), *Danh nhân Hà Tĩnh*, Nxb Sở VH TT Hà Tĩnh.
5. Đặng Duy Báu (2004), *Đồng chí Trần Phú với cách mạng Việt Nam và quê hương Hà Tĩnh. Tạp chí văn hóa Hà Tĩnh năm thứ 12, số 69 (4/2004)*, Nxb Văn hóa Thông tin Hà Tĩnh.
6. Nguyễn Bân (2004), *Trần Phú với những người thân của anh*, Nxb Sở VH TT Hà Tĩnh.
8. Trần Hồng Dân (2004), *Bảo tồn và phát huy giá trị khu di tích lưu niệm Trần Phú*, Nxb VH TT Hà Tĩnh.
9. Đảng cộng sản Việt Nam, Ban chấp hành Trung ương (1977), *Văn kiện Đảng (1930-1945)*, Nxb Hà Nội.
10. Trần Tấn Hành (1997), *Di tích danh thắng Hà Tĩnh*, Nxb Sở VH TT Hà Tĩnh.
11. Phan Văn Khoa (2004), *Con đường xuất dương của đồng chí Trần Phú, Tạp chí VH TT năm thứ 12, số 69 (4/2004)*, Nxb VH TT Hà Tĩnh.
12. *Luận cương chính trị năm 1930 của Đảng* (1983), NXB Sự thật, Hà Nội.

13. Trình Mưu (2004), *Tám gương đạo đức của đồng chí Trần Phú*, Nxb VHTT Hà Tĩnh.
14. Nguyễn Văn Minh (1998), *Lịch sử Đảng bộ Hà Tĩnh*, Nxb chính trị quốc gia Hà Nội.
15. Nguyễn Trí Sơn (2004), *Nhà số 90 Thợ Nhuộm, nơi đồng chí Trần Phú khởi thảo Luận cương Chính trị của Đảng năm 1930*, Nxb Sở VHTT Hà Tĩnh.
16. Trần Huy Tảo (2004), *Nguyễn Ái Quốc và Trần Phú*, Nxb Sở VHTT Hà Tĩnh.
17. Lê Doãn Thắng (2004), *Hướng dẫn khách tham quan khu mộ, nhà thờ, nhà trưng bày lưu niệm đồng chí Trần Phú* (bài thuyết minh).
18. Phan Văn Thắng (2004), *Lịch sử làng Tùng Ảnh*, Nxb Văn hóa Hà Tĩnh.
19. Văn Tân (1997), *Từ điển Tiếng Việt*, Nxb Hà Nội.
20. Ngô Đức Thọ (1996), *Di tích lịch sử văn hóa Việt Nam*, Nxb Khoa học xã hội Hà Nội.
21. Phan Văn Tú (1999), *Đại cương về khoa học quản lý*, Nxb Văn hóa Thông tin.
22. Lê Hồng Lý, Dương Văn Sáu, Đặng Hoài Thu (2009), *Quản lý di sản văn hóa với phát triển du lịch*, Nxb Quốc gia Hà Nội.
23. Nguyễn Đức Vượng (2004), *Trần Phú – Tổng bí thư đầu tiên của Đảng, một tấm gương bất diệt*, Nxb Chính trị Quốc gia Hà Nội.