

## Bảo vệ giá trị di sản văn hóa phi vật thể: Phát huy vai trò của thế hệ trẻ

Cập nhật lúc 10:35, Thứ Sáu, 27/09/2013 (GMT+7)

*Hiện nay, tuổi trẻ thành phố đang thiếu kênh thông tin về công tác bảo vệ các giá trị di sản văn hóa truyền thống của địa phương. Mặc dù đây là lực lượng nòng cốt trong lĩnh vực này.*

### Một bộ phận giới trẻ “sính ngoại”

Gặp bất cứ bạn trẻ nào, hỏi về các trào lưu nhạc Hàn Quốc, Anh quốc, Mỹ hay các quốc gia phát triển, họ có thể nói vanh vách đầy hào hứng. Song nếu hỏi về các loại hình nghệ thuật truyền thống như hát đúm, ca trù... phần lớn đều lắc đầu hoặc nhận được câu trả lời “không biết”. Một học sinh Trường THPT Thái Phiên, khi được hỏi về loại hình nghệ thuật dân gian hát đúm ở Thủy Nguyên, cô bé lắc đầu: “Em chưa từng nghe hát đúm bao giờ. Cũng không biết ở Thủy Nguyên có hát đúm. Nếu hỏi về dân ca quan họ có khi em còn biết ở Bắc Ninh. Giờ chúng em nghe nhạc ngoại nhiều hơn. Còn nhạc Việt thì chủ yếu là nhạc trẻ. Rất ít các bạn trong chúng em được tiếp cận với các loại hình nghệ thuật dân gian. Chúng em không biết ở đâu biểu diễn. Mà dù được thưởng thức chưa chắc chúng em đã hiểu...”

Câu chuyện về cô học sinh lớp 11 này không phải là hiếm gặp trong giới trẻ Hải Phòng hiện nay. Phần lớn các bạn trẻ đều thừa nhận nghe nhạc nước ngoài nhiều hơn. Đặc biệt là các trào lưu nhạc du nhập từ nước ngoài. Các bạn cho rằng, cùng với những trào lưu nhạc ấy là những dòng thời trang quần áo, phụ kiện, túi xách, mũ... giúp bạn trẻ được thể hiện cá tính của mình. Các bạn cảm thấy hiện đại, năng động và khỏe khoắn. Còn với các dòng nhạc dân gian, cơ hội tiếp cận ít, khó hiểu, lại không có điều kiện để trao đổi, giao lưu và tìm kiếm thông tin quảng bá nên chưa thực sự hấp dẫn lớp trẻ. Thực tế này có một phần nguyên nhân do sự vào cuộc chưa quyết liệt của các tổ chức Đoàn thanh niên từ cơ sở đến thành phố. Trong khi, đây là lực lượng nòng cốt trong nhiều chương trình bảo tồn, gìn giữ và phát huy di sản văn hóa dân tộc.



*CLB văn nghệ dân gian Khu tưởng niệm Vương triều Mạc được thành lập với sự tham gia của nhiều bạn trẻ.*

### Tuổi trẻ là nòng cốt

Chương trình “Trường học thân thiện, học sinh tích cực” với sự tham gia của tuổi trẻ các trường học trên địa bàn thành phố là một trong những hoạt động cụ thể hóa thực hiện nhiệm vụ của tuổi trẻ trong gìn giữ, phát huy giá trị di sản văn hóa dân tộc. Tuy vậy, mới chỉ có một số ít tổ chức Đoàn thanh niên cơ sở triển khai hiệu quả hoạt động này. Trong đó, Huyện Đoàn Thủy Nguyên và các Đoàn thanh niên cơ sở trên địa bàn huy động được nhiều bạn trẻ quan tâm tới phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể, lý do một phần bởi huyện là cái nôi của hai loại hình nghệ thuật dân gian đặc trưng hát đúm và ca trù được công nhận là di sản văn hóa phi vật thể đặc biệt. Nhiều bạn trẻ của huyện Thủy Nguyên tham gia sinh hoạt tại các câu lạc bộ nghệ thuật trình diễn dân gian, tích cực hoạt động trong các dịp lễ, hội, biểu diễn văn nghệ truyền thống. Đồng thời, hỗ trợ các nghệ nhân và hội viên CLB hát đúm, ca trù đưa di sản văn hóa phi vật thể vào trường học, góp phần phát hiện, bồi dưỡng những hạt nhân văn nghệ để phát triển văn hóa dân tộc...

Một số câu lạc bộ, tổ, nhóm văn nghệ của huyện Kiến Thụy cũng tích cực thu hút nhiều bạn trẻ tham gia sinh hoạt văn nghệ dân gian. Ông Ngô Minh Khiêm, Trưởng ban quản lý di tích Khu tưởng niệm các vua nhà Mạc cho biết,

CLB văn nghệ của Khu tưởng niệm tập hợp nhiều thành viên là các hạt nhân văn nghệ của huyện. Trong đó, có những cây văn nghệ là thanh niên tích cực tìm hiểu, luyện tập và biểu diễn nhiều bài hát văn tự biên, dân ca quan họ, chèo... phục vụ hoạt động lễ hội và văn nghệ địa phương. Đây thực sự là những mô hình hiệu quả gắn kết các thế hệ trong gìn giữ, phát huy các giá trị văn hóa truyền thống. Mặt khác, góp phần quảng bá văn hóa dân tộc đến với du khách trong và ngoài nước đến với Hải Phòng qua các hoạt động lễ hội, tour du lịch sinh thái, tâm linh...

Mới đây, tại tỉnh Thừa Thiên Huế, chương trình “Tuổi trẻ Thừa Thiên Huế với Di sản văn hóa” được triển khai thu hút sự quan tâm của tuổi trẻ cả nước. Đây là một trong những hoạt động thiết thực chào mừng kỷ niệm 20 năm Quân thể Di tích Cố đô Huế được công nhận là Di sản Văn hóa thế giới, 10 năm Nhã nhạc – âm nhạc cung đình Việt Nam được vinh danh là Di sản văn hóa phi vật thể đại diện của nhân loại. Nền chèo, tuổi trẻ thành phố Cảng chủ động xây dựng những chương trình, hoạt động gắn kết với di sản văn hóa phi vật thể trên địa bàn thành phố. Qua đó, sẽ là cơ hội quảng bá giá trị văn hóa của quê hương đến với bạn bè trong nước và quốc tế.

**Linh Phong**