

Văn hóa - Văn nghệ

Bảo tàng tỉnh với công tác sưu tầm hiện vật báo chí

Cập nhật lúc 06:43, Thứ Năm, 25/10/2012 (GMT+7)

(QBDT) - Thời gian qua, Bảo tàng tỉnh đã sưu tầm những tài liệu, hiện vật, những ấn phẩm báo chí liên quan đến nghề báo.

Bộ sưu tập báo chí cách mạng gồm các hiện vật là dụng cụ in ấn, một số ấn phẩm báo chí, báo ảnh,.. là những sưu tập hiện vật tài liệu có giá trị đã được bảo tàng tỉnh sưu tầm từ những năm 60 của thế kỷ XX. Những ấn phẩm này thường được làm bằng phương pháp thủ công, in bằng đồng sương, đá ly tô, mangan sét,.. với các khuôn in và bàn dập chữ rất thô sơ, có khi chỉ là một tấm gỗ to có tay cầm dùng để dập chữ.

Có tờ báo chỉ giống như tờ truyền đơn khổ lớn nhưng chứa đựng nội dung sâu sắc, tuyên truyền đường lối chủ trương của Đảng, lên án chế độ thực dân phong kiến tay sai, kêu gọi mọi người dân đoàn kết, sẵn sàng hy sinh đứng lên tham gia đấu tranh chống lại sưu cao thuế nặng, không bắt phu bắt lính, bảo vệ độc lập tự do của Tổ quốc, bảo vệ quê hương.

Một số ấn phẩm như Báo “Liên Minh” của Cơ quan Liên hiệp quốc dân tỉnh Quảng Bình ngày 19 tháng 12 năm 1945, Báo “Thống nhất” năm 1946, Báo “Dân muốn” tháng 3 năm 1947, Báo “Đánh mạnh” tháng 7 năm 1949, Báo “Dân quân” của Ban tuyên truyền lực lượng vũ trang Tỉnh đội Quảng Bình số Xuân Kỷ Sửu, số 28 tháng 2 năm 1949 vẫn được giữ gìn. Báo của Tỉnh đội Quảng Bình đã tường thuật trực tiếp các trận đánh lớn của quân và dân tỉnh Quảng Bình trong thời kỳ kháng chiến chống Pháp đặng các “Mẹo du kích” giết giặc, các kinh nghiệm chiến đấu hay các chủ trương của tỉnh, của Quân ủy Trung ương, của Tỉnh đội...



Một số ấn phẩm được sưu tập tại Bảo tàng tỉnh.

Một số ấn phẩm năm 1948 do Ty thông tin tuyên truyền Quảng Bình phát hành cho thấy đây là tờ báo tuyên truyền trên mặt trận văn hóa tư tưởng, theo định hướng chung của Đảng là đấu tranh chống kẻ thù xâm lược và tay sai.

Đặc biệt vào năm 1949, Đại hội Đảng bộ tỉnh lần hai tổ chức tại Kim Bảng, Tỉnh ủy và Ủy ban Hành chính tỉnh đã ra số báo đặc biệt tờ “Đại biểu hội nghị” để tường thuật Hội nghị Đảng bộ tỉnh lần II.

Thời kỳ từ năm 1950, 1951, 1959, Ty Thông tin tuyên truyền Quảng Bình tiếp tục ra ấn phẩm tờ “Tin tức Quảng Bình”. Đây là ấn phẩm được duy trì lâu và hiện tại đã được sưu tầm về Bảo tàng tỉnh với số lượng nhiều đứng thứ hai sau tờ báo “Quảng Bình” (tờ báo tiền thân của tờ Quảng Bình do BCH Đảng bộ Quảng Bình cho phép vào năm 1963). Ngoài ra còn một số ấn phẩm như “Cải tạo” (18/5/1950) của Tỉnh ủy Quảng Bình ấn hành.

Năm 1963 “Báo Quảng Bình”- Tiếng nói của Đảng bộ và nhân dân Quảng Bình ra đời đánh dấu chính thức cho tờ báo cách mạng của tỉnh cũng đã được sưu tầm và lưu giữ tại Bảo tàng. Cho đến nay, báo chí cũng đã trở thành hiện vật, là nguồn tư liệu trong đời sống xã hội cũng được lưu giữ, bảo tồn và phát huy tác dụng tốt. Một số tư liệu quý hiếm cũng có thể tìm thấy qua mặt báo.

Ngoài những ấn phẩm là báo chí bằng chữ viết còn có hệ thống báo hình, báo ảnh đã và đang được lưu giữ và là nguồn sử liệu quý của tỉnh nhà phản ánh công cuộc đấu tranh chống giặc ngoại xâm của quân và dân tỉnh ta, về công cuộc xây dựng CNXH của nhân dân Quảng Bình từ trước đến nay. Báo chí thực sự cho thấy được sức mạnh trên mặt trận tư tưởng văn hóa.

Bộ sưu tập báo chí ở Quảng Bình đã cho thấy sự trưởng thành vượt bậc của báo chí cách mạng dưới sự lãnh đạo của Đảng. Những bài báo viết súc tích, ngắn gọn, dễ hiểu. Báo chí luôn bám sát đường lối, chủ trương, nhiệm vụ cách mạng từng thời kỳ để thông tin hướng dẫn quần chúng nhân dân thực hiện. Đồng thời uốn nắn những sai lệch trong phong trào đấu tranh, vạch trần những tư tưởng hành động của giai cấp thống trị và những biểu hiện tiêu cực khác. Báo tùy theo đối tượng mà có những bài viết thích hợp với trình độ của quần chúng.

Đối với những công cụ như khuôn in dùng ấn loát trong thời kỳ bí mật, bàn dập chữ, đá ly tô để in chữ, ru lô cán giấy của nhà máy in, nồi nấu đông sương để in báo “Hong Lạc”, bộ bàn ghế của cán bộ xử ủy dùng để ngồi viết báo, cho đến thẻ nhà báo, bài viết bản thảo, nhật ký, bút máy, măng sét, những phần thưởng cao quý của Đảng và Nhà nước dành tặng cho báo chí .v.v. là những hiện vật liên quan đến nghề làm báo một thời của báo chí cách mạng ở tỉnh ta cũng được sưu tầm và trở thành hiện vật Bảo tàng. Qua đó cho thấy báo chí cách mạng là công cụ tuyên truyền và đấu tranh cách mạng hữu ích và mang tính chiến đấu cao, là nguồn tư liệu phong phú, có giá trị trong việc nghiên cứu các lĩnh vực khoa học.

Đọc và nghiên cứu lại những tờ báo đã ngả màu thời gian, những trang báo ảnh sinh động của một thời chiến đấu, sản xuất thắm đẫm mồ hôi xương máu của biết bao thế hệ cha ông và của những người làm báo đã hy sinh để có những ấn phẩm lưu lại cho thế hệ mai sau, chúng ta hết sức khâm phục. Những người làm báo với tư thế và khí phách của một người chiến sỹ trên mặt trận tư tưởng văn hóa, với bản lĩnh của mình đã dùng ngòi bút để phản ánh muôn mặt đời thường của xã hội.

Báo chí ngợi ca các tấm gương tiêu biểu, động viên các tầng lớp nhân dân đoàn kết một lòng xây dựng quê hương. Những hiện vật tư liệu về báo chí là những dấu ấn thiêng liêng sâu đậm đã để lại ký ức không thể quên đối với nhân dân Quảng Bình. Bảo tàng tỉnh hy vọng một ngày không xa sẽ sớm trân trọng giới thiệu về sưu tập này.

Trần Thị Diệu Hồng

(Bảo tàng tỉnh)