

Sẽ đổi mới công tác trưng bày hiện vật của Bảo tàng tỉnh

Cập nhật ngày: 05/11/2014 13:46:21

Bảo tàng Tổng hợp Đồng Tháp (trực thuộc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch (VH,TT&DL) tỉnh) đang lưu giữ hàng chục ngàn tài liệu, hình ảnh, hiện vật có giá trị. Mặc dù tổ chức được nhiều buổi trưng bày hiện vật, nhưng để thu hút ngày càng nhiều công chúng đến với Bảo tàng, đòi hỏi công tác trưng bày hiện vật cần có sự đổi mới.



Hiện vật được trưng bày tại Bảo tàng tỉnh

Bảo tàng có nhiệm vụ nghiên cứu khoa học và tổ chức thực hiện nhiệm vụ chuyên môn về lĩnh vực bảo tồn, tôn tạo và phát huy các giá trị di sản văn hóa trên địa bàn tỉnh, phục vụ nhu cầu hưởng thụ văn hóa của nhân dân. Hiện Bảo tàng đang lưu giữ trên 27 ngàn tài liệu, hình ảnh, hiện vật gồm nhiều chất liệu khác nhau: giấy, vải, kim loại, đá, gỗ, gốm, các bộ sưu tập hiện vật có giá trị về lịch sử, văn hóa (trong 27 ngàn hiện vật có gần 18 ngàn hiện vật là mảnh gốm thu được qua các đợt khai quật khảo cổ), trong đó, Bảo tàng sử dụng gần 2 ngàn hiện vật gốc để phục vụ công tác trưng bày cố định, số hiện vật còn lại phục vụ cho công tác trưng bày chuyên đề, triển lãm lưu động và công tác nghiên cứu khoa học.

Để phục vụ khách tham quan, Bảo tàng chia làm 2 khu trưng bày: Nhà trưng bày và khu ngoài trời. Nhà trưng bày gồm 2 tầng với diện tích 1.595m² thể hiện 3 chuyên đề: Thiên nhiên - Đất nước - Con người Đồng Tháp; cuộc kháng chiến chống Pháp; cuộc kháng chiến chống Mỹ. Ngoài 3 chuyên đề chính, Bảo tàng còn trưng bày bộ sưu tập hiện vật khai quật tại Di tích lịch sử văn hóa khảo cổ học Gò Tháp và nhiều bộ sưu tập cổ vật quý do nhân dân hiến tặng. Khu ngoài trời trưng bày chiến lợi phẩm trong thời kỳ chiến tranh như máy bay, tàu chiến, các hiện vật thể khối lớn,... Ngoài ra, Bảo tàng còn đưa hiện vật trưng bày tại các phòng truyền thống của địa phương và các ban, ngành trong tỉnh; phối hợp với một số huyện, thị, thành tổ chức trưng bày phục vụ các sự kiện chính trị hoặc các ngày lễ lớn của dân tộc, đặc biệt các bộ sưu tập cổ vật đang trưng bày tại di tích Nhà cổ Huỳnh Thủy Lê (TP.Sa Đéc) được du khách rất thích thú.

Thông qua các hiện vật trưng bày, Bảo tàng đã trực tiếp góp phần giáo dục truyền thống lịch sử cách mạng, lịch sử địa phương, khơi dậy lòng yêu nước, yêu quê hương, lòng tự hào dân tộc cho đoàn viên, học sinh, sinh viên, đồng thời góp phần quảng bá các giá trị văn hóa, lịch sử của đất nước đến với công chúng ở ngoài nước (đưa tượng thần Vishnu trưng bày tại Bảo tàng Nghệ thuật Metropolitan ở Hoa Kỳ). Từ khi khánh thành (năm 2000) đến nay, Bảo tàng tỉnh đã tiếp đón, phục vụ trên 200 ngàn lượt khách tham quan, trưng bày và triển lãm lưu động trên 80 cuộc, phục vụ khoảng 600 ngàn lượt người xem. Với chức năng gìn giữ, bảo quản và phát huy các giá trị di sản văn hóa của địa phương, Bảo tàng tỉnh đã góp phần đáp ứng

nhu cầu của các đối tượng khách đến tham quan, nghiên cứu, học tập.

Tuy nhiên, trước nhu cầu hưởng thụ văn hóa của người dân ngày càng cao như hiện nay, hoạt động của Bảo tàng nói chung và công tác trưng bày tại Bảo tàng tỉnh nói riêng chưa theo kịp với yêu cầu đổi mới để thu hút công chúng đến với Bảo tàng. Theo Sở VH,TT&DL, hiện nay không gian trưng bày tại Bảo tàng tỉnh khá chật hẹp, hình thức và nội dung phần trưng bày cố định chưa được chỉnh lý, bổ sung nên thiếu tính hấp dẫn, chưa thể hiện được tính độc đáo mang bản sắc riêng của địa phương, chưa phản ánh và thể hiện toàn diện tiến trình dòng chảy lịch sử phát triển của tỉnh, đặc biệt giai đoạn lịch sử cận hiện đại, các lĩnh vực kinh tế, văn hóa xã hội khác; phương tiện, thiết bị trưng bày, hệ thống âm thanh, ánh sáng đã lạc hậu, chưa có không gian dành cho trưng bày chuyên đề; công tác tuyên truyền, quảng bá về hoạt động của Bảo tàng với công chúng còn yếu.

Để giá trị hiện vật tại Bảo tàng tỉnh được phát huy, thu hút đông đảo nhân dân, học sinh, sinh viên đến xem và tìm hiểu, ông Ngô Quang Tuyên - Phó Giám đốc Sở VH,TT&DL cho biết, sắp tới, Sở đẩy mạnh công tác tuyên truyền quảng bá trên các phương tiện thông tin đại chúng, trang website của đơn vị để giới thiệu nội dung hoạt động của Bảo tàng; giới thiệu về các di tích lịch sử văn hóa của địa phương, đặc biệt là công tác quảng bá bảo vật quốc gia, các bộ sưu tập cổ vật, các hiện vật có giá trị lịch sử, văn hóa để thu hút công chúng đến tham quan Bảo tàng; đổi mới nội dung và hình thức phần trưng bày cố định, kết hợp yếu tố truyền thống và trang thiết bị hiện đại để tăng tính hấp dẫn thu hút người xem. Bảo tàng tỉnh tăng cường tổ chức trưng bày, triển lãm chuyên đề tại Bảo tàng và các địa phương, nhất là tại các điểm trường học để giới thiệu, quảng bá và phát huy giá trị của các bộ sưu tập hiện vật đang lưu giữ; đa dạng hóa hoạt động Bảo tàng; xây dựng kế hoạch "Học tập suốt đời trong Bảo tàng" để phối hợp với các trường trên địa bàn tỉnh trong việc đổi mới phương pháp học lịch sử truyền thống gắn với tham quan thực tế tại Bảo tàng, di tích lịch sử văn hóa... góp phần bảo tồn, phát huy các giá trị di sản văn hóa trên địa bàn tỉnh.

Hữu Nghĩa